テレビ東京の 違法対策とビジネス

上席執行役員ライツビジネス本部長 川崎由紀夫

2018/7/18

テレビ東京 ライツビジネス本部

- アニメ局
- ▶ コンテンツ事業局
- 国際企画室

枠営業、放送から海外まで全般

一般番組の二次利用

共同制作、周辺ビジネス、

商品化展開等

(中国・杭州に、商品化ビジネス向け100%子会社)

うち、アニメ局2017年度売上(放送除く)

国内 100億円

海外 100億円

07~08年

09年1月~

11年12月~

シンガポール

・プロバイダー4社に対し、 ファイルシェアリング 悪質ユーザーのIPアドレス等 情報開示を求め提訴

Youtube

・NARUTO目視削除 年間8万件

CrunchRoll

- ・議論重ね、有料モデルと無料モデルを併用
- ・当初、作品数は 200以上から8作品に

中国

- ・出発点は、迷惑料請求
- ・1社のみにこだわる (4年後、4社体制に)
- 17社に警告、ほとんど受け入れ

⇒事前申請で再びカオスへ?

※国内でも17年4月より 配信サイト「あにてれ」 スタート

「意識した重点項目」

- ・ユーザー目線・・・啓蒙活動
- ・会員モデル・・・意識改革

「国内では・・・」

- ・漫画原作多く、他人事ではない
- ・漫画は初めから有料モデル、考え方異なる ⇒利益をどう権利者に戻すか?