

No	1	2	3	4	5
通し番号	教材10	教材11	教材16	教材17	教材18
団体名	文化庁	文化庁	公益社団法人著作権情報センター	公益社団法人著作権情報センター	公益社団法人著作権情報センター
担当部署	著作権課著作権普及係	著作権課著作権普及係			
電話番号	03-5253-4111	03-5253-4111	03-5309-2421	03-5309-2421	03-5309-2421
メールアドレス	ckyouiku@mext.go.jp	ckyouiku@mext.go.jp			
教材名	はじめて学ぶ著作権	著作権教育5分間の使い方	教員免許状更新講習	はじめての著作権講座－著作権って何？	はじめての著作権講座－こんなときあなたは？
媒体		インターネット	その他	インターネット	インターネット
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_10.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_10.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_11.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_11.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_16.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_16.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_17.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_17.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_18.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiuku/program/ext/ext-link_18.html</a>
形態	教材	教材	その他	Q&A	Q&A
教材の公開・非公開	公開	公開	非公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	有料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	否	否			
教材・派遣等の費用目安	0円/回	0円/回			
指導案の有無	有	有	無	無	無
時間	30分以内	30分以内	その他	90分以内	90分以内
ページ数（冊子の場合）	8	16		35	51
フリーワード	著作者の権利に関する3つのお話を紙芝居形式で学ぶことができる。イラストはやなせたかし氏。紙芝居のほか、キャラクターの素材や指導案、ワークシートも提供。	教育活動における著作物の利用について、教科ごとに場面を設定して解説する指導事例集。教員と学習者両方が使用可能。	教員免許状更新講習。教員に必要な著作権の基礎知識を身につける。	はじめての著作権講座。著作権って何？。	はじめての著作権講座。こんなときあなたは？。
備考		紙媒体は原則として文化庁主催講習会のみで配布	毎年8月上旬に開催。受講料6,000円	紙媒体は在庫切れ。ホームページよりダウンロード可	紙媒体は在庫切れ。ホームページよりダウンロード可
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関する事				
	B 主として人との関わりに関する事				
	C 主として集団や社会との関わりに関する事	○			
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関する事				
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やまきりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切にし、義務を果たす(第2のC[規則の尊重])	○	○	○	○

No	6	7	8	9	10
通し番号	教材19	教材20	教材21	教材22	教材23
団体名	公益社団法人著作権情報センター	公益社団法人著作権情報センター	公益社団法人著作権情報センター	公益社団法人著作権情報センター	公益社団法人著作権情報センター
担当部署					
電話番号	03-5309-2421	03-5309-2421	03-5309-2421	03-5309-2421	03-5309-2421
メールアドレス					
教材名	学校教育と著作権	みんなのための著作権教室	5分のできる著作権教育	著作権教育の実践事例	おじゃる丸 チョサクケンと3つの約束
媒体	インターネット	インターネット	インターネット	インターネット	DVD等
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_19.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_19.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_20.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_20.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_21.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_21.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_22.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_22.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_23.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_23.html</a>
形態	Q&A	Q&A	教材	教材	教材
教材の公開・非公開	公開	公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費					
教材・派遣等の費用目安					
指導案の有無	無	無	有	有	無
時間	90分以内	30分以内	15分以内	その他	30分以内
ページ数 (冊子の場合)	46				
フリーワード	学校教育と著作権。	みんなのための著作権教室	5分のできる著作権教育	著作権教育の実践事例	おじゃる丸。チョコサクケンと3つの約束。
備考	紙媒体は在庫切れ。ホームページよりダウンロード可				
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関する事				
	B 主として人との関わりに関する事		○	○	○
	C 主として集団や社会との関わりに関する事		○	○	○
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関する事				
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やまじりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切に、義務を果たす(第2のC[規則の尊重])	○	○	○	○

No	11	12	13	14	15
通し番号	教材 2 5	教材 3 1	教材 3 2	教材 3 3	教材 3 4
団体名	公益社団法人著作権情報センター	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会
担当部署		知的財産支援センター第 1 事業部	知的財産支援センター第 1 事業部	知的財産支援センター第 1 事業部	知的財産支援センター第 1 事業部
電話番号	03-5309-2421	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709
メールアドレス					
教材名	未来から来た兄妹 なぜ大切な？著作権	電子紙芝居授業 「君も今日からエジソン」	電子紙芝居授業 「パン職人レオ君の物語 第一章」	電子紙芝居授業 タイトル1：「パン職人レオ君の物語 第二章」 タイトル2：「パン職人レオ君の物語 第三章」	電子紙芝居授業 「はつめいってなあに？ 第一章」
媒体	DVD等	その他	インターネット	インターネット	インターネット
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_25.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_25.html</a>	-	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_32.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_32.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_33.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_33.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_34.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_34.html</a>
形態	教材	体験型	動画視聴	動画視聴	動画視聴
教材の公開・非公開	公開	非公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	有料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費		可・有償	可・有償	可・有償	可・有償
教材・派遣等の費用目安		5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回
指導案の有無	無	無	無	無	無
時間	30分以内	50分以内	15分以内	30分以内	15分以内
ページ数 (冊子の場合)		-	-	-	-
フリーワード	未来から来た兄妹。	物づくりの楽しさ、素晴らしさを体験し、発明（アイデア）によって世の中の不便を解消できることを学ぶ。他人のアイデアを尊重する心を養い、世の中にはこれを守る仕組みがあることを学ぶ。	「発明をした場合に特許を取ること」の重要性をやさしく説明する。簡単なものでも難しいものでも工夫したものは全て発明となることを理解させる。	タイトル1：「パン職人レオ君の物語 第二章」 ⇒「発明をした場合に特許を取ること」の重要性をやさしく説明する。特許を取ること、発明を他人に真似されないようにすることができること、他人は、発明品の真似をして簡単に同じ物を作ることができ、発明をするための労力や費用がかからない分、安く売ることができてしまうこと、消費者は、同じ品質のものであれば、できるだけ安い物を買う傾向にあり、発明者は発明をするための労力や費用を利益として回収することができないことを理解させる。 タイトル2：「パン職人レオ君の物語 第三章」 ⇒「発明をした場合に特許を取ること」の重要性をやさしく説明する。特許を他人に使わせることができることや特許を他人に使わせることで、特許を持つ者、特許を使わせてもらう者、及び消費者である第三者のいずれにもメリットがあることを理解させることをねらう。	発明とは何か、特許とは何かをやさしく説明する。世の中の不便さを解決するアイデアが発明であることを理解させる。世の中に存在する物を改良したものも発明であることを理解させる。
備考					
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関すること		○	○	○
	B 主として人との関わりに関すること		○	○	○
	C 主として集団や社会との関わりに関すること	○		○	
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること				
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やきまりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切にし、義務を果たす(第2のC [規則の尊重])	○		○	

No	16	17	18	19	20
通し番号	教材 3 5	教材 3 6	教材 3 7	教材 3 8	教材 3 9
団体名	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会
担当部署	知的財産支援センター第1事業部	知的財産支援センター第1事業部	知的財産支援センター第1事業部	知的財産支援センター第1事業部	知的財産支援センター第1事業部
電話番号	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709
メールアドレス					
教材名	電子紙芝居授業 「はつめいってなあに? 第二章」	電子紙芝居授業 「マンガ本の漫画は誰のもの? 第一話」	電子紙芝居授業 「マンガ本の漫画は誰のもの? 第二話」	電子紙芝居授業 「高橋是清の特許制度とははじめ」	電子紙芝居授業 「是清さんに聞いてみよう」
媒体	インターネット	その他	その他	その他	その他
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_35.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_35.html</a>	-	-	-	-
形態	動画視聴	動画視聴	動画視聴	動画視聴	動画視聴
教材の公開・非公開	公開	非公開	非公開	非公開	非公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	可・有償	可・有償	可・有償	可・有償	可・有償
教材・派遣等の費用目安	5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回
指導案の有無	無	無	無	無	無
時間	15分以内	30分以内	15分以内	15分以内	5分以内
ページ数 (冊子の場合)	-	-	-	-	-
フリーワード	発明とは何か、特許とは何かをやさしく説明する。発明した場合には、特許出願をすることで特許をとれることを理解させる。特許を取ることを助ける職業として、弁理士が存在することを理解させる。特許をとった物については、他人は真似することができないことを理解させる。	マンガ本をコピーして友達に配ってよいかどうかを考 えることで、著作権の考え方を知る。	学校の中にある著作物を探すことで、著作物、著作権 についての理解を深める。	特許局の初代局長であり、総理大臣にもなった高橋是 清が、なぜ知的財産権の精度を整えたのかを知る。	特許局の初代局長であり、総理大臣にもなった高橋是清 が、知的財産制度、弁理士の仕事などを教えてくれる。
備考					
知財創造教育の 三つの柱	知財創造教育における 学習内容				
(2) 新しい創造を するための思考力、 判断力、表現力等を 育成する	A 主として自分自身に関する こと	○	○	○	
	B 主として人との関わりに関 すること	○	○	○	○
	C 主として集団や社会との関 わりに関する事 こと	○	○	○	○
	D 主として生命や自然、崇高 なものとの関わりに関する事 こと				
(3-1) 新しいも のを創造しようとする 態度を育成する (3-2) 創造され たものを尊重する態 度を育成する	法やまじりの意義を理解した 上で進んでそれらを守り、自 他の権利を大切に、義務を 果たす(第2のC [規則の尊 重])	○	○	○	○

No	21	22	23	24	25
通し番号	教材40	教材41	教材42	教材43	教材44
団体名	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会
担当部署	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部
電話番号	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709
メールアドレス					
教材名	電子紙芝居授業 タイトル1:「ヒット商品を支えた知的財産権 豊富な発泡へのこだわり～「きぎ湯の知的財産権」～」 タイトル2:「ヒット商品を支えた知的財産権 世界が認めた町工場の職人芸～ブルトップ缶の知的財産権～」 タイトル3:「ヒット商品を支えた知的財産権 世界を変える最新技術～「天然ガス採掘」を支える油井管（ゆせいかん）の知的財産権～」 タイトル4「電子紙芝居授業 ヒット商品を支えた知的財産権 ICカードでキーレス&キャッシュレス～コインロッカー「A i T」の知的財産権～」	電子紙芝居授業 ヒット商品を支えた知的財産権 「自分のライフスタイルを発見できる店」を目指して ～ホームセンターの商標権～	電子紙芝居 「弁理士 田島小五郎」	電子紙芝居 「弁理士 田島小五郎（ショート版）特許取得 編」	電子紙芝居 「弁理士 田島小五郎（ショート版）特許侵害 編」
媒体	その他	その他	その他	その他	その他
媒体URL	-	-	-	-	-
形態	教材の提供	教材の提供	教材の提供	教材の提供	教材の提供
教材の公開・非公開	非公開	非公開	非公開	非公開	非公開
教材利用に要する費用	有料	有料	有料	有料	有料
講師派遣の可否・経費	可・有償	可・有償	可・有償	可・有償	可・有償
教材・派遣等の費用目安	5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回
指導案の有無	無	無	無	無	無
時間	30分以内	30分以内	50分以内	15分以内	15分以内
ページ数（冊子の場合）	1	-	-	-	-
フリーワード	タイトル1:「ヒット商品を支えた知的財産権 豊富な発泡へのこだわり～「きぎ湯の知的財産権」～」⇒きぎ湯、ヒット商品 タイトル2:「ヒット商品を支えた知的財産権 世界が認めた町工場の職人芸～ブルトップ缶の知的財産権～」⇒ブルトップ缶、町工場、ヒット商品 タイトル3:「ヒット商品を支えた知的財産権 世界を変える最新技術～「天然ガス採掘」を支える油井管（ゆせいかん）の知的財産権～」⇒天然ガス、油井管、ヒット商品 タイトル4「電子紙芝居授業 ヒット商品を支えた知的財産権 ICカードでキーレス&キャッシュレス～コインロッカー「A i T」の知的財産権～」⇒コインロッカー、A i T、ヒット商品	商標の選択、商標登録出願、ブランド	新商品を開発した依頼人からの相談を通じて、 発明の創作から特許権の取得及び特許権の侵害 まで学習する。	新商品を開発した依頼人からの相談を通じて、 知的財産の概要及び特許取得までの手続きを学 習する。	新商品を真似された依頼人からの相談を通じ て、特許権の侵害について裁判前後の流れを学 習する。
備考					
知財創造教育の 三つの柱	知財創造教育における 学習内容				
(2) 新しい創造を するための思考力、 判断力、表現力等を 育成する	A 主として自分自身に関する こと				
	B 主として人との関わりに関 すること				
	C 主として集団や社会との関 わりに関すること	○	○		
	D 主として生命や自然、崇高 なものとの関わりに関するこ と				
(3-1) 新しいも のを創造しようとす る態度を育成する (3-2) 創造され たものを尊重する態 度を育成する	法やまじりの意義を理解した 上で進んでそれらを守り、自 他の権利を大切にし、義務を 果たす(第2のC [規則の尊 重])	○	○	○	○

No	26	27	28	29	30
通し番号	教材 4 5	教材 4 6	教材 4 7	教材 4 8	教材 4 9
団体名	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会
担当部署	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部
電話番号	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709
メールアドレス					
教材名	電子紙芝居 「とんかつバーガーの商標登録出願」	電子紙芝居 「私の詞がまねされた！第一章」	電子紙芝居 「私の詞がまねされた！第二章」	電子紙芝居 「私の詞がまねされた！第三章」	電子紙芝居授業 タイトル1：「商標って何？第一章」  タイトル2：「商標って何？第二章」
媒体	その他	その他	その他	その他	その他
媒体URL	-	-	-	-	-
形態	教材の提供	教材の提供	教材の提供	教材の提供	教材の提供
教材の公開・非公開	非公開	非公開	非公開	非公開	非公開
教材利用に要する費用	有料	有料	有料	有料	有料
講師派遣の可否・経費	可・有償	可・有償	可・有償	可・有償	可・有償
教材・派遣等の費用目安	5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回
指導案の有無	無	無	無	無	無
時間	50分以内	15分以内	5分以内	5分以内	15分以内
ページ数（冊子の場合）	-				-
フリーワード	バーガー店の新商品を題材として、商標の登録要件、商標権の効力、地域団体商標について学習する。	学生が書いた詩を題材に、他人がインターネットで勝手に詞を公開した場合の著作権の問題について学習する。	身近な事例を挙げてどのようなものが著作権になるのか、また、誰でも著作権者になっていることを学習する。	映画の作製には様々な人が関与していること、及び映画の著作権にはどのようなものがあるのかを学習する。	タイトル1：「商標って何？第一章」 ⇒ブランド、マーク、偽物 問題提起  タイトル2：「商標って何？第二章」 ⇒ブランド、マーク、商標登録
備考					
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関すること				
	B 主として人との関わりに関すること				
	C 主として集団や社会との関わりに関すること				○
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること				
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やきまりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切にし、義務を果たす(第2のC [規則の尊重])	○	○	○	○

No	31	32	33	34	35
通し番号	教材 5 0	教材 5 8	教材 5 9	教材 6 0	教材 6 1
団体名	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会
担当部署	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部
電話番号	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709
メールアドレス					
教材名	電子紙芝居授業 「商標って何？第三章」	発明工作授業 「片手でもてるかな」	発明工作授業 「はっぴょんをわたらせよう」	発明工作授業 「ビー玉回転台」	フリー教材 先生のための知財のひきだし
媒体	その他	インターネット	インターネット	その他	インターネット
媒体URL	-	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_58.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_58.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_59.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_59.html</a>	-	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_61.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_61.html</a>
形態	教材の提供	体験型	体験型	体験型	その他
教材の公開・非公開	非公開	公開	公開	非公開	公開
教材利用に要する費用	有料	無料	無料	有料	無料
講師派遣の可否・経費	可・有償	可・有償	可・有償	可・有償	否
教材・派遣等の費用目安	5万円/回	5万円/回	5万円/回	5万円/回	否
指導案の有無	無	有	有	無	有
時間	5分以内	50分以内	50分以内	50分以内	5分以内
ページ数（冊子の場合）	-	-	-	-	-
フリーワード	弁理士、模倣防止、警告、裁判 問題解決	紙コップと紙皿を片手で持てるようにした発明品（工 作物）を作製する。	所定間隔（約1m）を隔てた2つの机の間に紙の橋 （発明品）を作り、その強さを競う。	厚紙がビー玉の上から滑り落ちない工夫等の課題解決 に取り組み、オリジナルの回転台を完成させる。課題 解決の手段は一つではなく、失敗は成功の鍵であるこ とを体験する。	様々な教科に対応した、授業の導入として使える知的 財産権エピソード（知財ネタ）を提供する。
備考					2018年7月時点で23テーマ。随時補充。
知財創造教育の 三つの柱	知財創造教育における 学習内容				
(2) 新しい創造を するための思考力、 判断力、表現力等を 育成する	A 主として自分自身に関する こと				
	B 主として人との関わりに関 すること				
	C 主として集団や社会との関 わりに関すること	○		○	○
	D 主として生命や自然、崇高 なものとの関わりに関するこ と				
(3-1) 新しいも のを創造しようとする 態度を育成する (3-2) 創造され たものを尊重する態 度を育成する	法やきまりの意義を理解した 上で進んでそれらを守り、自 他の権利を大切にし、義務を 果たす（第2のC [規則の尊 重]	○	○	○	○

No	36	37	38	39	40
通し番号	教材62	教材63	教材64	教材65	教材66
団体名	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会
担当部署	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部	知的財産支援センター 第1事業部
電話番号	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709
メールアドレス					
教材名	教員が自由に利用可能な教材 はっぴょんといっしょに知財を学ぼう 「知的財産ってなんだろう」	教員が自由に利用可能な教材 はっぴょんといっしょに知財を学ぼう 「意匠ってなんだろう」	教員が自由に利用可能な教材 はっぴょんといっしょに知財を学ぼう タイトル1:「商標ってなんだろう編」 タイトル2:「商標の機能と商標登録編」	教員が自由に利用可能な教材 「どうすれば特許を取れるの?」	教員が自由に利用可能な教材 知的財産ドラマ 「～社長、初めての特許～」
媒体	インターネット	インターネット	インターネット	インターネット	インターネット
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_62.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_62.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_63.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_63.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_64.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_64.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_65.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_65.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_66.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_66.html</a>
形態	動画視聴	動画視聴	動画視聴	動画視聴	動画視聴
教材の公開・非公開	公開	公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	否	否	否	否	否
教材・派遣等の費用目安	否	否	否	否	否
指導案の有無	有	有	有	有	有
時間	15分以内	15分以内	15分以内	30分以内	30分以内
ページ数 (冊子の場合)	-	-	-	-	-
フリーワード	タイトル1:「知的財産ってなんだろう」⇒知的財産全般について自転車为例に学習する。 タイトル2:「意匠ってなんだろう」⇒意匠制度の概要とデザインを保護する仕組みを学習する。	意匠制度の概要とデザインを保護する仕組みを学習する。	タイトル1:「商標ってなんだろう編」⇒身近にあるマークを例に商標とは何かを学習する。 タイトル2:「商標の機能と商標登録編」⇒商標の役割と商標登録について学ぶ。	私たちが生活の中で思いついたアイデアを権利化する「特許出願」について学習する。	特許権の活用例をドラマタッチで分かりやすく学習する。
備考					
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関する事				
	B 主として人との関わりに関する事				
	C 主として集団や社会との関わりに関する事	○	○	○	
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関する事				
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やさまりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切に、義務を果たす(第2のC[規則の尊重])	○	○	○	○



No	41	42	43	44	45
通し番号	教材 6 7	教材 7 1	教材 7 3	教材 7 4	教材 9 2
団体名	日本弁理士会	日本行政書士会 連合会	日本行政書士会 連合会	日本行政書士会 連合会	キャノンマーケティングジャパン
担当部署	知的財産支援センター 第 1 事業部	国際・企業経営 業務部	国際・企業経営 業務部	国際・企業経営 業務部	商品環境推進グループ
電話番号	03-3519-2709	03-6435-7330	03-6435-7332	03-6435-7333	03-6719-9207
メールアドレス		gyoumu3@staff.gyosei.or.jp	gyoumu3@staff.gyosei.or.jp	gyoumu4@staff.gyosei.or.jp	—
教材名	商品開発と知的財産権	著作権を学ぼう	著作権の大切さ	著作物と著作権	環境出前授業
媒体	その他	インターネット	インターネット	インターネット	インターネット
媒体URL	-	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_71.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_71.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_73.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_73.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_74.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_74.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_92.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_92.html</a>
形態	教材の提供	体験型	体験型	体験型	体験型
教材の公開・非公開	非公開	公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	有料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	可・有償	可・応相談	可・応相談	可・応相談	可・無償
教材・派遣等の費用目安	5 万円/回	※相談時に確認	※相談時に確認	※相談時に確認	
指導案の有無	無	無	無	無	無
時間	30分以内	50分以内	50分以内	50分以内	90分以内
ページ数 (冊子の場合)	1	—	—	—	
フリーワード	グループワークでの商品開発を通じて、知的財産権の種類や重要性を理解する。	著作権の概要（法律の目的や制度等）を学ぶ。また、グループ毎に著作権に関するクイズを検討し、意見の発表を行う。	（公社）著作権情報センターのDVD教材を中心に著作権制度の概要を学ぶ。また、グループ毎に著作権に関するクイズを検討し、意見の発表を行う。	著作物と著作者について、設問 4 題を各グループで討議し、プレゼンテーションを行い、著作権の大切さを学ぶ。	リサイクルの大切さを学び、その方法を実験を通じて体感する。
備考		※重点的に取り上げてほしいトピック（引用等）があれば検討します。			
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関する事		○	○	○
	B 主として人との関わりに関する事				
	C 主として集団や社会との関わりに関する事	○	○	○	○
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関する事				○
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やまじりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切に、義務を果たす（第 2 の C [規則の尊重]	○			○

No	46	47	48	49	50
通し番号	教材 9 5	教材 9 6	教材 9 9	教材 1 0 0	教材 1 0 1
団体名	キャノンマーケティングジャパン	キャノン株式会社/キャノンマーケティングジャパン	大分キャノン	キャノン株式会社	CUBIS Project
担当部署	—	—	—	知的財産法務本部	CUBIS事業部
電話番号	—	各会場へ問い合わせの為HP参照	—	—	082-535-5272
メールアドレス	—	—	—	—	info@cubis-project.com
教材名	キャノン環境キッズ	キャノンキッズパーク2018	学校教育との交流	知財入門	知財教育用ボードゲーム「CUBIS」
媒体	インターネット	インターネット	インターネット	その他	その他
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_95.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_95.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_96.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_96.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_99.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_99.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_100.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/red/redirect_100.html</a>	
形態	教材の提供	体験型	体験型	教材の提供	体験型
教材の公開・非公開	公開	公開	公開	公開	非公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	有料
講師派遣の可否・経費	否	否	可・無償	可・無償	可・応相談
教材・派遣等の費用目安					
指導案の有無	無	無	無	無	有
時間	30分以内	90分以内	90分以内	90分以内	50分以内
ページ数 (冊子の場合)					
フリーワード	環境への理解を深め、環境を守るためにできる行動を後押しするコンテンツを掲載。	科学や環境が学べるパフォーマンスや写真撮影セミナー、職場体験ワークショップ、カメラ工作教室など	科学への興味を刺激するイベントや出前教室、働くことへの関心を高める講座やインターンシップなど。	知的財産の基礎から、グループワークを通じて特許について考える。	事業活動の中で、どのように知的財産権が使われるかを、ゲームを通して体感的に学ぶ
備考					<a href="https://www.cubis-project.com/">https://www.cubis-project.com/</a>
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関する事				
	B 主として人との関わりに関する事			○	
	C 主として集団や社会との関わりに関する事	○	○		
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関する事	○	○		
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やきまりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切にし、義務を果たす(第2のC [規則の尊重])	○		○	○

No	51	52	53	54	55
通し番号	教材104	教材105	教材106	教材107	教材108
団体名	山口大学	山口大学	山口大学	山口大学	山口大学
担当部署	知的財産センター	知的財産センター	知的財産センター	知的財産センター	知的財産センター
電話番号	0836-85-9942	0836-85-9942	0836-85-9942	0836-85-9942	0836-85-9942
メールアドレス	ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp	ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp	ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp	ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp	ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp
教材名	授業時動画教材02 「発想法・知財サイクル 卵の中身を取り出す方法」	授業時動画教材03 「有害情報フィルタリングの技術」	授業時動画教材04 「知財信託で中小企業の権利を守る」	授業時動画教材05 「技術力と一貫生産体制で市場を開拓する」	授業時動画教材06 「アルゴリズムの事例 電子透かし技術」
媒体	インターネット	インターネット	インターネット	インターネット	インターネット
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_104.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_104.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_105.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_105.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_106.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_106.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_107.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_107.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_108.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_108.html</a>
形態	教材の提供	教材の提供	教材の提供	教材の提供	教材の提供
教材の公開・非公開	公開	公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	可・応相談	可・応相談	可・応相談	可・応相談	可・応相談
教材・派遣等の費用目安	可能であれば旅費実費/回	可能であれば旅費実費/回	可能であれば旅費実費/回	可能であれば旅費実費/回	可能であれば旅費実費/回
指導案の有無	有	有	有	有	有
時間	15分以内	15分以内	15分以内	15分以内	15分以内
ページ数 (冊子の場合)	-	-	-	-	-
フリーワード	アイデア発想、発明、特許制度、卵の中身、発明者の言葉	有害情報、フィルタリング、発明、特許制度、発明者の言葉	アイデア発想、発明、特許制度、知財信託、中小企業、技術開発	アイデア発想、発明、特許制度、中小企業、技術開発	アイデア発想、発明、特許制度、電子透かし、発明者の言葉
備考					
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関すること				
	B 主として人との関わりに関すること				
	C 主として集団や社会との関わりに関すること	○	○	○	○
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関すること				
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やきまりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切にし、義務を果たす(第2のC[規則の尊重])	○			

No	56	57	58	59	60
通し番号	教材 1 1 3	教材 1 1 6	教材 1 1 7	教材 1 1 8	教材 1 1 9
団体名	山口大学	山口大学	山口大学	山口大学	山口大学
担当部署	知的財産センター	知的財産センター (陳内担当分)	知的財産センター (陳内担当分)	知的財産センター (陳内担当分)	知的財産センター (陳内担当分)
電話番号	0836-85-9942	0836-85-9942	0836-85-9942	0836-85-9942	0836-85-9942
メールアドレス	ip_fdsd@yamaguchi-u.ac.jp	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp
教材名	授業時動画教材11 「地域企業を支援 大田区産業振興協会」	これは商標権侵害?～知財裁判を体験～	日常の隠れた不思議に気づこう!～理科的体験を課題解決に活かす力～	家庭科の裏側には科学がある!	みんながウキウキするような商品開発しよう!
媒体	インターネット	その他	その他	その他	その他
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_113.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyo_uiku/program/ext/ext-link_113.html</a>	講師派遣によるFDを経て、手渡しする	講師派遣によるFDを経て、手渡しする	講師派遣によるFDを経て、手渡しする	講師派遣によるFDを経て、手渡しする
形態	教材の提供	体験型	体験型	体験型	体験型
教材の公開・非公開	公開	公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	可・応相談	可・応相談	可・応相談	可・応相談	可・応相談
教材・派遣等の費用目安	可能であれば旅費実費/回	可・応相談	可・応相談	可・応相談	可・応相談
指導案の有無	有	無	無	無	無
時間	15分以内	15分以内	15分以内	15分以内	90分以内
ページ数 (冊子の場合)	-				
フリーワード	アイデア発想、発明、特許制度、産学連携	判例を簡略化した教材(お菓子の商標訴訟)を元に、商標の類似、非類似を判断し議論する。	天ぷらの泡の正体は? なぜ、熱い味噌汁にはフーフーするの? など、自分自身が日常生活の中で自然現象を活用して課題解決している事実に気づかせ、理科的な思考力を養い課題解決力に繋げる。	調味料のさしすせそ、なぜその順序なんだろう? お米を炊くときゆで卵のにおいがしない? その解決のためには?	子どもが開発に携わった様々な商品の事例に触れた後、ワークショップで商品企画を行う。
備考		媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業にできます。	媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業にできます。	媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業にできます。	媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業にできます。
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	A 主として自分自身に関する事				
	B 主として人との関わりに関する事				
	C 主として集団や社会との関わりに関する事	○			
	D 主として生命や自然、崇高なものとの関わりに関する事				
(3-1) 新しいものを創造しようとする態度を育成する (3-2) 創造されたものを尊重する態度を育成する	法やまじりの意義を理解した上で進んでそれらを守り、自他の権利を大切に、義務を果たす(第2のC[規則の尊重])	○	○	○	○

No	61	62	63	64
通し番号	教材120	教材136	教材139	教材140
団体名	山口大学	特許庁	発明推進協会	一般財団法人たんぼの家
担当部署	知的財産センター (陳内担当分)	企画調査課	研修チーム	
電話番号	0836-85-9942	03-3592-2911	03-3502-5439	0742-43-7055
メールアドレス	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp	PA0960@jpo.go.jp	y-harasawa@jiii.or.jp	chizai@popo.or.jp
教材名	身の回りの不便に気づき、解決する商品を考えよう！	新しいモノ・コトを楽しく創る知財創造教育 未来を創る授業ガイド	アイデアのことを考える本	表現をめぐる知的財産権について考える本
媒体	その他	インターネット	その他	インターネット
媒体URL	講師派遣によるFDを経て、手渡しする	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiiku/program/red/redirect_136.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiiku/program/red/redirect_136.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_139.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_139.html</a>	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiiku/program/red/redirect_140.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiiku/program/red/redirect_140.html</a>
形態	体験型	教材の提供	教材の提供	テキスト
教材の公開・非公開	公開	公開	非公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	可・応相談	否	可・応相談	可・有償
教材・派遣等の費用目安	可・応相談	-	可・応相談	可・応相談
指導案の有無	無	有	有	無
時間	90分以内	50分以内	90分以内	50分以内
ページ数 (冊子の場合)		292	26	160
フリーワード	パテントコンテストの作品例などを紹介し、発明のポイントを示し課題の発見と解決する商品発想する。	小中高等学校の先生などを対象にした知財創造教育を 実践できる指導案、事例集。小学8教科、中学6教科、 高校11教科の指導案、事例を紹介。	本書は、アイデアに関する幾つかの事例を分かりやすく 紹介するとともに、アイデアの発想法や身の回りの物を 使った工作などについて提案しています。 子どもたちがそれらの課題に取り組むことで創造力や思 考力、コミュニケーション力などを高め、「主体的・対 話的で深い学び」を実現することを目的とした小学校高 学年向けの課題解決型補助教材です。	障害のある人と表現することを通して、社会とつなが る仕組みづくりに取り組むなかで、悩んだり、専門家 や周囲に相談したりしながら学んできた、知的財産権 にまつわる事柄をまとめた本です。人権と知的財産と 表現の関係が学べます。
備考	媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業 にできます。		冊子は有料[220円(税込み)]。学習指導案や授業用のパ ワーポイントはインターネット上で公開(無料)。	紙媒体の冊子もありますので、ご希望の方はご連絡く ださい。オリジナルの体験型ゲームと併用した授業も 可能です。詳しくはご相談ください。
知財創造教育の 三つの柱	知財創造教育における 学習内容			
(2) 新しい創造を するための思考力、 判断力、表現力等を 育成する	A 主として自分自身に関する こと	○	○	
	B 主として人との関わりに関 すること	○	○	
	C 主として集団や社会との関 わりに関する事	○	○	
	D 主として生命や自然、崇高 なものとの関わりに関する事 と	○		
(3-1) 新しいも のを創造しようとする 態度を育成する (3-2) 創造され たものを尊重する態 度を育成する	法やきまりの意義を理解した 上で進んでそれらを守り、自 他の権利を大切にし、義務を 果たす(第2のC[規則の尊 重])	○	○	○