

高専 音楽 教材数 8

No	1	2	3	4	5
通し番号	教材 2 0	教材 2 1	教材 2 2	教材 3 7	教材 3 8
団体名	一般社団法人日本音楽著作権協会	一般社団法人日本音楽著作権協会	一般社団法人日本音楽著作権協会	日本弁理士会	日本弁理士会
担当部署	広報部	広報部	広報部	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部
電話番号	03-3481-2164	03-3481-2164	03-3481-2164	03-3519-2709	03-3519-2709
メールアドレス	kouhou@pop02.jasrac.or.jp	kouhou@pop02.jasrac.or.jp	kouhou@pop02.jasrac.or.jp		
教材名	JASRAC PARK	ジャスラと学ぶマンガde著作権	音楽コンテンツを楽しむ者の鉄則 (A4裏表印刷のチラシ)	電子紙芝居 「私の詞がまねされた！第一章」	電子紙芝居 「私の詞がまねされた！第二章」
媒体	インターネット	紙	紙	その他	その他
媒体URL	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoku/program/ext/ext-link_k_20.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoku/program/ext/ext-link_k_20.html</a>			-	-
形態				教材の提供	教材の提供
教材の公開・非公開	公開	非公開	公開	非公開	非公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	有料	有料
講師派遣の可否・経費	否	否	否	可・有償	可・有償
教材・派遣等の費用目安	—	—	—	5 万円／回	5 万円／回
指導案の有無	無	無	無	無	無
時間	90分以内	30分以内	15分以内	15分以内	5分以内
ページ数 (冊子の場合)		18	1		
フリーワード	「ジャスラ」などのキャラクターが、著作権やJASRACの業務について紹介する若年層向けコンテンツ。学校行事別に著作権手続の必要の有無を解説するページや小中学生向けの新聞における広告記事の抜き刷りの掲載もあり。	「ジャスラ」などのキャラクターが登場する4コマ漫画と解説記事で構成。著作権の基本的知識、利用方法ごとの許諾要否等について解説する。	イラストを用いて音楽コンテンツのダウンロード、アプリの利用、ファイル共有ソフトの利用等について注意喚起する啓発用チラシ。	学生が書いた詩を題材に、他人がインターネットで勝手に詞を公開した場合の著作権の問題について学習する。	身近な事例を挙げてどのようなものが著作権になるのか、また、誰でも著作権者になっていることを学習する。
備考		希望部数によっては提供が難しい場合がある。	同じ内容がJASRAC PARK内で公開されている。チラシは、希望部数によっては提供が難しい場合がある。		

高専 音楽 教材数 8

No	6	7	8		
通し番号	教材 3 9	教材 5 3	教材 7 4		
団体名	日本弁理士会	日本弁理士会	都城工業高等専門学校		
担当部署	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部	総務課企画係		
電話番号	03-3519-2709	03-3519-2709	0986-47-1305		
メールアドレス			kikaku@jim.miyakonojo-nct.ac.jp		
教材名	電子紙芝居 「私の詞がまねされた！第三章」	「知的財産ってなんだろう」	産業財産権入門		
媒体	その他	インターネット	その他		
媒体URL	-	<a href="https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_k_53.html">https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/ext/ext-link_k_53.html</a>			
形態	教材の提供	動画視聴	体験型		
教材の公開・非公開	非公開	公開	非公開		
教材利用に要する費用	有料	無料	応相談		
講師派遣の可否・経費	可・有償	否	可・応相談		
教材・派遣等の費用目安	5 万円／回	否	-		
指導案の有無	無	有	有		
時間	5分以内	15分以内	50分以内		
ページ数 (冊子の場合)		-	-		
フリーワード	映画の作製には様々な人が関与していること、及び映画の著作権にはどのようなものがあるのか学習する。	タイトル1：「知的財産ってなんだろう」⇒知的財産全般について自転車を例に学習する。 タイトル2：「意匠ってなんだろう」⇒意匠制度の概要とデザインを保護する仕組みを学習する。	知財利用に関する基礎知識習得のためのスライド各種。またJ-PlatPatを用いた知財ライブラリの活用など		
備考					