

No	1	2	3	4	5
通し番号	教材 4 0	教材 6 0	教材 6 1	教材 6 3	教材 6 8
団体名	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	日本弁理士会	刈谷少年少女発明クラブ
担当部署	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部	知的財産支援センター 第 1 事業部	
電話番号	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	03-3519-2709	0566-23-1161
メールアドレス					
教材名	電子紙芝居授業 タイトル1: 「ヒット商品を支えた知的財産権 豊富な発泡へのこだわり～「きき湯の知的財産権」～」 タイトル2: 「ヒット商品を支えた知的財産権 世界が認めた町工場の職人芸～プルトップ缶の知的財産権～」 タイトル3: 「ヒット商品を支えた知的財産権 世界を変える最新技術～「天然ガス採掘」を支える油井管（ゆせいかん）の知的財産権～」 タイトル4 「電子紙芝居授業 ヒット商品を支えた知的財産権 ICカードでキーレス&キャッシュレス～コインロッカー「A i T」の知的財産権～」	発明工作授業 「ビー玉回転台」	フリー教材 先生のための知財のひきだし	教員が自由に利用可能な教材 はっぴょんといっしょに知財を学ぼう 「意匠ってなんだろう」	創造性開発体験教室 「遠くまで飛ぶ飛行体」
媒体	その他	その他	インターネット	インターネット	その他
媒体URL	-	-	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoku/progrm/ext/ext-link_61.html	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoku/progrm/ext/ext-link_63.html	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoku/progrm/red/redirect_68.html
形態	教材の提供	体験型	その他	動画視聴	体験型
教材の公開・非公開	非公開	非公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	有料	有料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	可・有償	可・有償	否	否	可・有償
教材・派遣等の費用目安	5万円/回	5万円/回	否	否	
指導案の有無	無	無	有	有	無
時間	30分以内	50分以内	5分以内	15分以内	30分以内
ページ数（冊子の場合）	1	-	-	-	6
フリーワード	タイトル1: 「ヒット商品を支えた知的財産権 豊富な発泡へのこだわり～「きき湯の知的財産権」～」⇒きき湯、ヒット商品 タイトル2: 「ヒット商品を支えた知的財産権 世界が認めた町工場の職人芸～プルトップ缶の知的財産権～」⇒プルトップ缶、町工場、ヒット商品 タイトル3: 「ヒット商品を支えた知的財産権 世界を変える最新技術～「天然ガス採掘」を支える油井管（ゆせいかん）の知的財産権～」⇒天然ガス、油井管、ヒット商品 タイトル4 「電子紙芝居授業 ヒット商品を支えた知的財産権 ICカードでキーレス&キャッシュレス～コインロッカー「A i T」の知的財産権～」⇒コインロッカー、A i T、ヒット商品	厚紙がビー玉の上から滑り落ちない工夫等の課題解決に取り組み、オリジナルの回転台を完成させる。課題解決の手段は一つではなく、失敗は成功の鍵であることを体験する。	様々な教科に対応した、授業の導入として使える知的財産権エピソード（知財ネタ）を提供する。	意匠制度の概要とデザインを保護する仕組みを学習する。	A4紙で飛行体を作り遠くまで飛ばす競技をする
備考			2018年7月時点で23テーマ。随時補充。		
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	〔第 1 分野〕				
	(1) 身近な物理現象	○	○	○	○
	(2) 身の回りの物質				
	〔第 2 分野〕				
	(1) いろいろな生物とその共通点				
(2) 大地の成り立ちと変化					

No	6	7	8	9	10
通し番号	教材 6 9	教材 7 0	教材 9 0	教材 9 3	教材 9 4
団体名	刈谷少年少女発明クラブ	刈谷少年少女発明クラブ	東レ株式会社	キヤノンマーケティングジャパン	キヤノンマーケティングジャパン
担当部署			CSR推進室	環境マネジメント推進グループ	—
電話番号	0566-23-1161	0566-23-1161	03-3245-5184	03-6719-9055	—
メールアドレス				—	—
教材名	創造性開発体験教室 「高いタワーを作りなさい」	創造性開発体験教室 「スカイツリーを作りなさい」	水の中の粒子について考えよう	リサイクル活動を学ぶ	キヤノンサイエンスラボ・キッズ
媒体	その他	その他	その他	インターネット	インターネット
媒体URL	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/red/redirect_69.html	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/red/redirect_70.html		https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/ext/ext-link_93.html	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/ext/ext-link_94.html
形態	体験型	体験型	体験型	体験型	教材の提供
教材の公開・非公開	公開	公開	非公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	可・有償	可・有償	可・無償	否	否
教材・派遣等の費用目安					
指導案の有無	無	無	有	無	無
時間	30分以内	30分以内	50分以内	90分以内	
ページ数 (冊子の場合)	6	6			
フリーワード	バルサ材・ストローで高いタワーを作る	A4用紙などでタワーを作り、上にボールを乗せる	水処理用中空糸膜を使ったろ過実験を通して、実社会と結びついた理科の学びを体感するプログラムです。	リサイクルの重要性と、浮力の二つを学び、学校の勉強と社会につながりを実感する。	光についての複数のコンテンツがあり、様々な方面から光について学ぶことができる。
備考			実施できる地域、回数に限りがあるため、お断りする場合があります。		
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	〔第1分野〕				
	(1) 身近な物理現象	○	○	○	○
	(2) 身の回りの物質			○	○
	〔第2分野〕				
	(1) いろいろな生物とその共通点				
(2) 大地の成り立ちと変化					

No	11	12	13	14	15
通し番号	教材 9 5	教材 9 6	教材 9 7	教材 9 9	教材 1 1 7
団体名	キヤノンマーケティングジャパン	キヤノン株式会社/キヤノンマーケティングジャパン	キヤノン株式会社	大分キヤノン	山口大学
担当部署	—	—	—	—	知的財産センター (陳内担当分)
電話番号	—	各会場へ問い合わせの為HP参照	—	—	0836-85-9942
メールアドレス	—	—	—	—	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp
教材名	キヤノン環境キッズ	キヤノンキッズパーク2018	光と色のじっけん室	学校教育との交流	日常の隠れた不思議に気づこう！～理科的体験を課題解決に活かす力～
媒体	インターネット	インターネット	インターネット	インターネット	その他
媒体URL	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/ext/ext-link_95.html	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/ext/ext-link_96.html	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/ext/ext-link_97.html	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyouiku/program/ext/ext-link_99.html	講師派遣によるFDを経て、手渡しする
形態	教材の提供	体験型	体験型	体験型	体験型
教材の公開・非公開	公開	公開	公開	公開	公開
教材利用に要する費用	無料	無料	無料	無料	無料
講師派遣の可否・経費	否	否	否	可・無償	可・応相談
教材・派遣等の費用目安					可・応相談
指導案の有無	無	無	無	無	無
時間	30分以内	90分以内	30分以内	90分以内	15分以内
ページ数 (冊子の場合)					
フリーワード	環境への理解を深め、環境を守るためにできる行動を後押しするコンテンツを掲載。	科学や環境が学べるパフォーマンスや写真撮影セミナー、職場体験ワークショップ、カメラ工作教室など	光の三原色や色の三原色のしくみが分かる実験を通して、カメラやプリンター技術の元となる光と色の仕組みについて紹介する。	科学への興味を刺激するイベントや出前教室、働くことへの関心を高める講座やインターンシップなど。	天ぶらの泡の正体は？ なぜ、熱い味噌汁にはフーフーするの？ など、自分自身が日常生活の中で自然現象を活用して課題解決している事実気づかせ、理科的な思考力を養い課題解決力に繋げる。
備考					媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業にできます。
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	〔第1分野〕				
	(1) 身近な物理現象		○	○	○
	(2) 身の回りの物質		○		○
	〔第2分野〕				
	(1) いろいろな生物とその共通点	○			
(2) 大地の成り立ちと変化					

No	16	17	18		
通し番号	教材 1 1 8	教材 1 2 0	教材 1 3 2		
団体名	山口大学	山口大学	広島商船高等専門学校		
担当部署	知的財産センター (陳内担当分)	知的財産センター (陳内担当分)	学生課教務係		
電話番号	0836-85-9942	0836-85-9942	0846-67-3022		
メールアドレス	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp	h-jinnai@yamaguchi-u.ac.jp	kyoumu@hiroshima-cmt.ac.jp		
教材名	家庭科の裏側には科学がある！	身の回りの不便に気づき、解決する商品を考えよう！	振動の不思議を学ぼう！		
媒体	その他	その他	その他		
媒体URL	講師派遣によるFDを経て、手渡しする	講師派遣によるFDを経て、手渡しする	https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/tizaikyoiiku/program/red/redirect_132.html		
形態	体験型	体験型	その他		
教材の公開・非公開	公開	公開	公開		
教材利用に要する費用	無料	無料	無料		
講師派遣の可否・経費	可・応相談	可・応相談	可・無償		
教材・派遣等の費用目安	可・応相談	可・応相談	-		
指導案の有無	無	無	無		
時間	15分以内	90分以内	90分以内		
ページ数 (冊子の場合)			-		
フリーワード	調味料のさしすせそ、なぜその順序なんだろう？ お米を炊くときゆで卵のおいがない？ その解決のためには？	パテントコンテストの作品例などを紹介し、発明のポイントを示し課題の発見と解決する商品を発想する。	例えば同じ地震でも建物によって揺れ方が違うのはなぜでしょう？振動についての不思議を、シミュレーションと実験装置を使ってわかりやすく説明します。		
備考	媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業にできます。	媒体はPowerPoint形式。他の教材と組合せ50分授業にできます。	パワーポイント等を利用した出前授業用教材		
知財創造教育の三つの柱	知財創造教育における学習内容				
(2) 新しい創造をするための思考力、判断力、表現力等を育成する	(第1分野)				
	(1) 身近な物理現象	○	○	○	
	(2) 身の回りの物質			○	
	(第2分野)				
	(1) いろいろな生物とその共通点				
(2) 大地の成り立ちと変化					