



Japan Film Commission  
ジャパン・フィルムコミッション

資料1

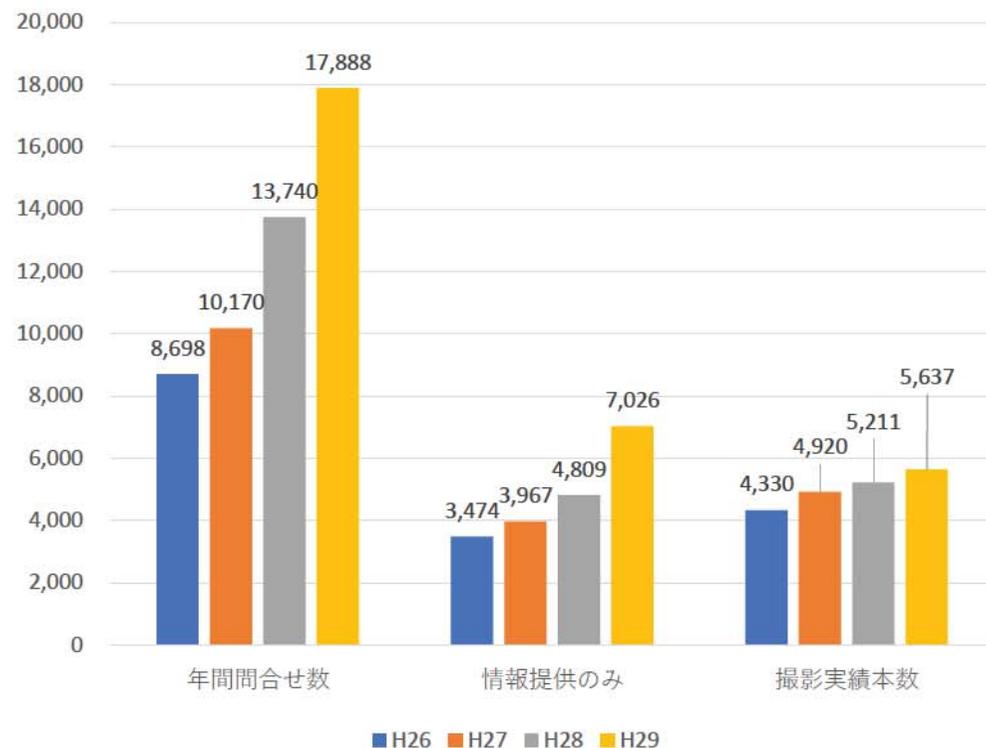
# 地域FCの支援実績および ジャパン・フィルムコミッション活動報告

特定非営利活動法人  
ジャパン・フィルムコミッション

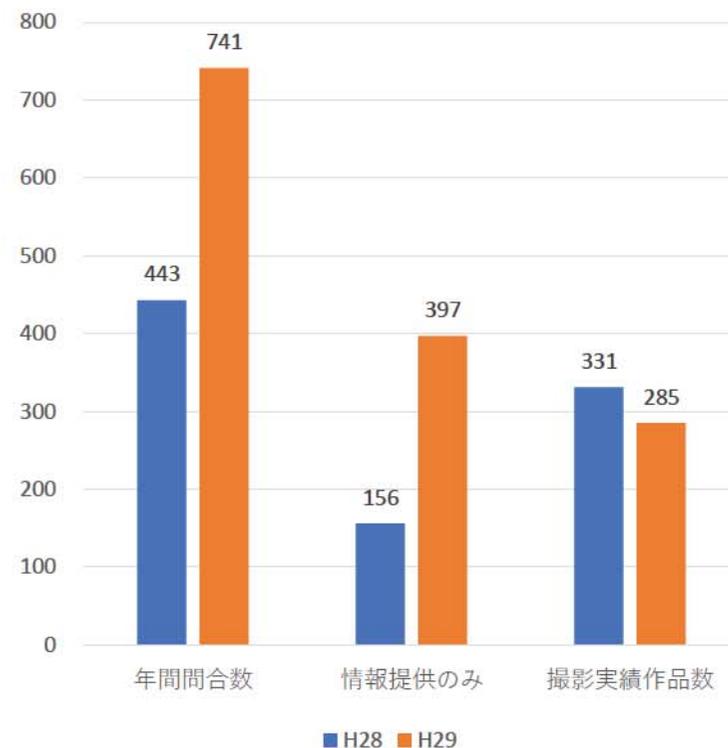
# 地域FCの作品支援実績

(H30年度JFCアンケート調査「FCデータ」より)

## 国内支援実績



## 海外支援実績



\*JFC会員を対象にアンケートを実施。H30年度の回答率は91%(107団体)

## 2017年 邦画興行収入 TOP 38 (TOP50のうち邦画のみ抜粋)

〔日本映画製作者連盟が平成30年1月に発表〕

| 順位 | 興収(億円) | タイトル                                       | 協力FC・自治体(*赤字はJFC会員)   |
|----|--------|--|---|
| 1  | 68.9   | 名探偵コナン から紅の恋歌(ラブレター)                       |   |
| 2  | 44.3   | 映画ドラえもん のび太の南極カチコチ大冒険                      |   |
| 3  | 38.4   | 銀魂   | 栃木県FC、ふくやまFC、大垣FC、栃木市、大垣市、<br>静岡まきのはらFC   |
| 4  | 35.5   | 劇場版ポケットモンスター キミにきめた!                       |   |
| 5  | 35.2   | 君の臓腑をたべたい                                  | 福岡FC、滋賀LO、京都市メディア支援センター、<br>愛知県FC協議会  |
| 6  | 32.9   | メアリと魔女の花                                   |   |
| 7  | 32.6   | 映画 妖怪ウォッチ 空飛ぶクジラと<br>ダブル世界の大冒険だニャン!        |   |
| 8  | 25.2   | 劇場版 ソードアート・オンライン<br>-オーディナル・スケール-          |   |
| 9  | 25.1   | 忍びの国                                       | 栃木県FC、信州FCネットワーク、ながのFC、<br>いばらきFC、諏訪圏FC、やまなしFC                                    |
| 10 | 24.1   | 22年目の告白 —私が殺人犯です—                          | いばらきFC、千葉県FC、信州FCネットワーク、<br>愛知県FC協議会  |
| 11 | 24     | 関ヶ原  | 信州FCネットワーク、京都市メディア支援センター、<br>諏訪圏FC、姫路FC、やまなしFC、滋賀LO                               |
| 12 | 23.7   | 海賊とよばれた男                                   | いばらきFC、神戸FO、愛知県FC協議会、<br>いちのみやFC協議会、愛知県FC協議会、<br>舞鶴FC、諏訪圏FC、上田FC、宇部FC、滋賀LO        |
| 13 | 23.3   | 昼顔   | いすみ市、いすみ外房FC、真鶴町、河津町、<br>三郷市、横浜FC、さがみはらFC、  |
| 14 | 19.3   | 帝一の國                                       | いばらきFC、富士のくにやまなしFC、栃木県FC、<br>日野映像支援隊、日野市、佐野FC、比企FC、<br>小山町FC、台東区FC                |
| 15 | 19.2   | 相棒-劇場版IV-<br>首都クライシス 人質は50万人!<br>特命係 最後の決断 | 北九州FC、栃木県FC   |
| 16 | 18.5   | ぼくは明日、昨日のきみとデートする                          | 京都市メディア支援センター   |
| 17 | 16.2   | 映画クレヨンしんちゃん 襲来!! 宇宙人シリリ                    |   |
| 18 | 15.9   | 打ち上げ花火、下から見るか?横から見るか?                      | 千葉県FC   |
| 19 | 15.9   | アウトレイジ 最終章                                 | 栃木県FC、いばらきFC、千葉県FC、神戸FO、<br>愛知県FC協議会  |
| 20 | 14.9   | ミックス。                                      | 千葉県FC、信州上田FC、わたらせFC、やまなしFC、<br>群馬あんなかLS、高崎市、高崎FC、横浜FC、<br>いすみ外房FC、湘南藤沢FC、勝浦LS、青梅市 |

|    |      |   |   |
|----|------|---|---|
| 21 | 14.8 | キセキ -あの日のソビト-   | 日野市、日野映像支援隊   |
| 22 | 14.6 | 三度目の殺人  | なごやLN、やまなしFC  |
| 23 | 14.5 | 劇場版「Fate/stay night [Heaven's Feel]」I .presage flower |   |
| 24 | 14.4 | 亜人  | 神戸FO、大阪FC、なごやLN、淡路島FO、ひょうごロケ支援Net、愛知県FC協議会、滋賀LO     |
| 25 | 14.3 | 土竜の唄 香港狂騒曲  | 栃木県FC、いばらきFC、大阪FC                                   |
| 26 | 13.7 | ひるなかの流星   | 信州FCネットワーク、松本FC、信州上田FC、諏訪圏FC、武蔵野市FC、富士見町、足利市、小山町FC  |
| 27 | 13.4 | HiGH & LOW THE MOVIE 2 / END OF SKY                   | いばらきFC、福岡FC、栃木県FC、やまなしFC、宇部FC                       |
| 28 | 13.1 | HiGH & LOW THE MOVIE 3 / FINAL MISSION                | 栃木県FC、福岡FC、宇部FC                                     |
| 29 | 13   | チア☆ダン<br>～女子高生がチアダンスで全米制覇しちゃったホントの話～                  | 新潟県FC協議会、新潟県、新潟市、にいがたLN、長岡LN、日野市、日野映像支援隊            |
| 30 | 12.8 | ナラタージュ  | 富山県LO、いばらきFC  |
| 31 | 11.4 | ラストレシピ ～麒麟の舌の記憶～                                      | 千葉県FC   |
| 32 | 11.3 | 追憶  | 富山県FC、輪島FC  |
| 33 | 11   | 東京喰種 トーキョーグール   | 東京FC、東京都、奏野市、流山FC                                   |
| 34 | 10.9 | ナミヤ雑貨店の奇蹟   | 長崎県FC、豊後高田市、大分市                                     |
| 35 | 10.6 | 劇場版 黒子のバスケ LAST GAME                                  |   |
| 36 | 10.1 | 本能寺ホテル  | 京都市メディア支援センター、滋賀LO、神戸FO、姫路FC、京都市、彦根市FC、滋賀県、京丹波町、姫路市 |
| 36 | 10.1 | PとJK  | はこだてFC  |
| 38 | 10   | 斉木楠雄のΨ難   | 栃木県FC、姫路FC、足利市、佐野市FC                                |

上記は、国内興行収入トップ50のうち、邦画のみを抜粋。

### 実写の支援実績

- 2015年 21/32作品が実写。うち20作品を地域FCまたは自治体で支援  
2016年 32/43作品が実写。うち31作品を地域FCまたは自治体で支援  
2017年 28/38作品が実写、全作品を地域FCまたは自治体で支援

# JFC活動報告

平成29年度支援実績(2017年8月～2018年7月)

－国内件数 33件

作品種別：TV11件、映画5件(インディペンデント含む)、CM4件、  
その他13件(PV/Web映像等)

内容：撮影支援、相談案件（紹介、手配、調査等）

－海外件数 62件

主な国：US14件、UK13件、オーストラリア4件、スペイン3件、  
シンガポール2件、オランダ2件、フランス2件、  
スウェーデン2件など

作品種別：テレビ21件、映画10件(インディペンデント、ショート含む)、  
ドキュメンタリー11件、その他21件(CM/PV/Web映像等)

内容：VISA、カルネ、許可申請、国内の制作者等の紹介、  
ロケハン同行

\*2018年8月～現在の海外作品支援件数57件

## 支援体制の強化

### < 自主事業 >

- ・ JFC認定研修(新人研修)の実施 (82名参加)
- ・ スキルアップ研修の実施 (96名参加)  
(事例紹介、分科会においての成功事例等の情報共有)

### < 文化庁事業 >

- ・ 地域10ブロック研修の実施 (208団体308名参加)  
(FCの現状、警察庁・警察本部による研修、法務研修)
- ・ 海外作品プロデューサーセミナーの実施 (110名参加)  
(海外映像制作におけるFCの役割について)

## 情報収集/情報発信

- ・ 海外イベント等での日本の撮影環境等のPR(自主事業/文化庁事業)
- ・ 道路使用許可に関する情報の掲載(文化庁事業)
- ・ 海外FCネットワークとの連携