

ジャパンサーチとの連携について

源平合戦図屏風

源平合戦の中でも有名な一の谷合戦を右隻に、左隻に屋島合戦を描く。この左隻には陣屋に攻め入る義経軍と海上に逃れる平家の軍勢とが、陸上と海上に対峙する屋島合戦の様を描く。所狭しと金雲をあしらい、極彩色と繊細なタッチで兵士一人一人の表情まで丹念に描き、見る者を魅了する。

著作権なし・契約による制限あり 東京富士美術館



JAPAN SEARCH

令和4年8月25日

国立国会図書館

電子情報部 電子情報企画課

連携協力係 眞籠 聖



JAPAN SEARCH

- 1 連携方針と連携手続
- 2 メタデータ連携の仕組みについて
- 3 二次利用条件の設定について

1 連携方針と連携手続

詳細はジャパンサーチを参照

「連携をご希望の機関の方へ」 (<https://jpsearch.go.jp/cooperation>)

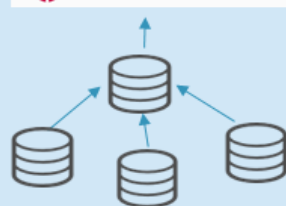
「連携に関するQ&A」 (<https://jpsearch.go.jp/cooperation/faq>)



ジャパンサーチの連携方針

分野・地域コミュニティの「つなぎ役」経由の連携が原則

① 同分野・地域内のアーカイブ機関のデータベースをまとめるポータルを構築



(事例)

- ・文化遺産オンライン (文化庁)
- ・S-Net (国立科学博物館)
- ・NDLサーチ (国立国会図書館)
- ・Japan Content Catalog (VIPO)

② 同じ組織内の複数機関のデータを集約したデータベースを構築



(事例)

- ・nihuINT (人間文化研究機構)
- ・ColBase (国立文化財機構)
- ・国立美術館所蔵作品総合目録検索システム (国立美術館)

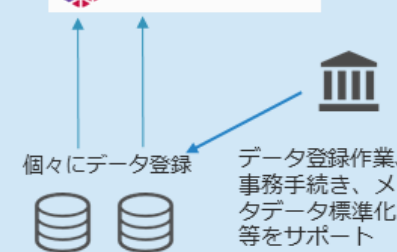
③ 同じ分野・テーマの資料を様々な団体又は個人から集約したデータベースを構築



(事例)

- ・放送ライブラリー公開番組DB (放送番組センター)
- ・「にいがた地域映像アーカイブデータベース」 (新潟大学)
- ・「魚類写真資料データベース」 (国立科学博物館、生命の星・地球博物館)

④ データベースをもたないが、つなぎ役としてアーカイブ機関への情報提供、事務手続き、メタデータ標準化等をサポート



(事例)

- ・全国美術館会議経由で、愛知県美術館、東京富士美術館等と連携

(つなぎ役不在の場合) 直接連携

メタデータ集約を行うつなぎ役が明確ではない分野・地域については、条件に当てはまるアーカイブ機関との直接連携を検討

- ・国の機関であり、当該分野におけるコンテンツを幅広くカバーしているアーカイブ機関
- ・公益に資する目的のため、当該分野におけるコンテンツを幅広くカバーしているアーカイブ機関
- ・唯一性・独自性の高いコンテンツ群を塊として扱う分野・地域を代表するアーカイブ機関
- ・その他、実務者検討委員会において適当と認められるアーカイブ機関



ジャパンサーチとの

連携方法

5つのステップ

① ジャパンサーチへの問い合わせ

② 実務者検討委員会での承認

③ 文書の取り交わし

④ 登録作業

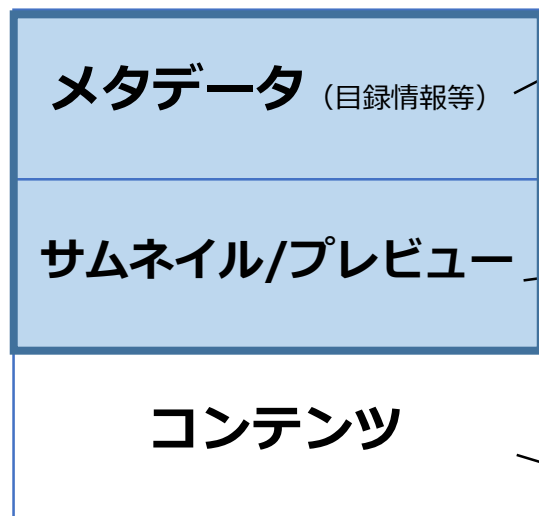
⑤ 連携完了

2 メタデータ連携の仕組みについて

ジャパンサーチとの連携 —メタデータ連携—

メタデータと**サムネイル**をオープンに流通させることで、コンテンツの活用が促進される。

デジタルアーカイブが扱う
3つの情報資源



コンテンツの内容や所在等の情報を記述するデータ。目録・書誌データ、文化財基礎データ等のテキストやID

コンテンツの縮小画像（サムネイル）、本文テキストの一部表示や数秒程度の音声・動画（プレビュー）等

デジタルコンテンツのほか、アナログ媒体の資料・作品等も含む。

ジャパンサーチの場合、サムネイルURL・コンテンツURLをメタデータの一部として収集・利用

(出典) 『デジタルアーカイブの構築・共有・活用ガイドライン』 (デジタルアーカイブの連携に関する関係省庁連絡会・実務者協議会、平成29年4月)

https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_kyougikai/guideline.pdf を一部加工

メタデータ連携と活用までの流れ

つなぎ役・アーカイブ機関

メタデータ

- 連携時のメタデータフォーマット：
データ提供者が使用している**そのままの形でOK**
- 多様なファイル形式に対応（TSV/CSV、エクセル、JSON、XML）

連携方式：

- ①管理画面でファイルのアップロード
- ②ファイルをWebに掲載（週次/月次の設定も可能）
- ③OAI-PMH（大量かつ高頻度の場合）

ジャパンサーチ

メタデータ

↓

共通項目ラベル※1の付与

↓

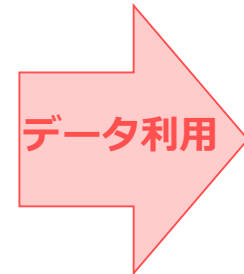
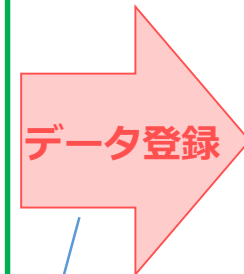
ジャパンサーチ利活用スキーマ※2に変換
(利活用のための分野共通メタデータモデル)

利用者・活王者

検索
(横断検索、テーマ別検索、画像検索)

API
(SPARQLエンドポイント、簡易Web API)

マイノート・
ギャラリー・
ワークスペース・
プロジェクト



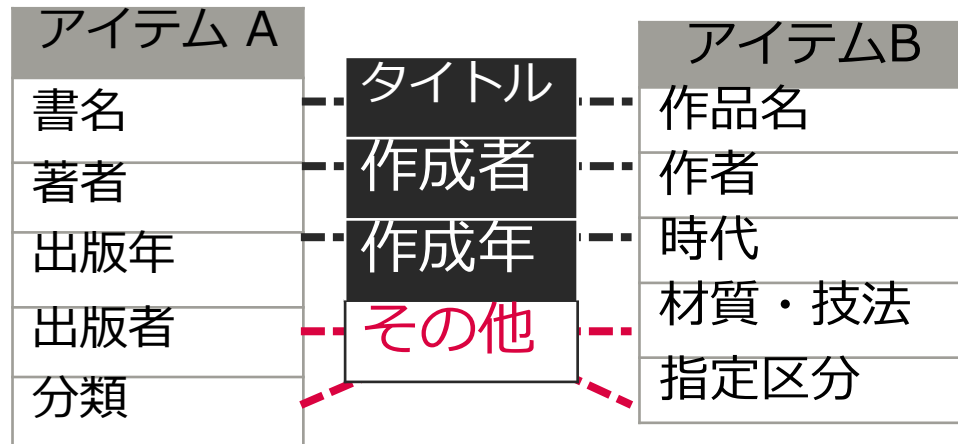
※1：名称/タイトル、時間、場所、所蔵機関、URL等の分野横断で共通となりうる項目のみ
※2：分野横断して利活用可能とするジャパンサーチにおけるメタデータの標準形式。
Europeana等とも連携可能

共通項目とマッピング

従来の方式

全てのメタデータ項目を単一フォーマットにマッピング

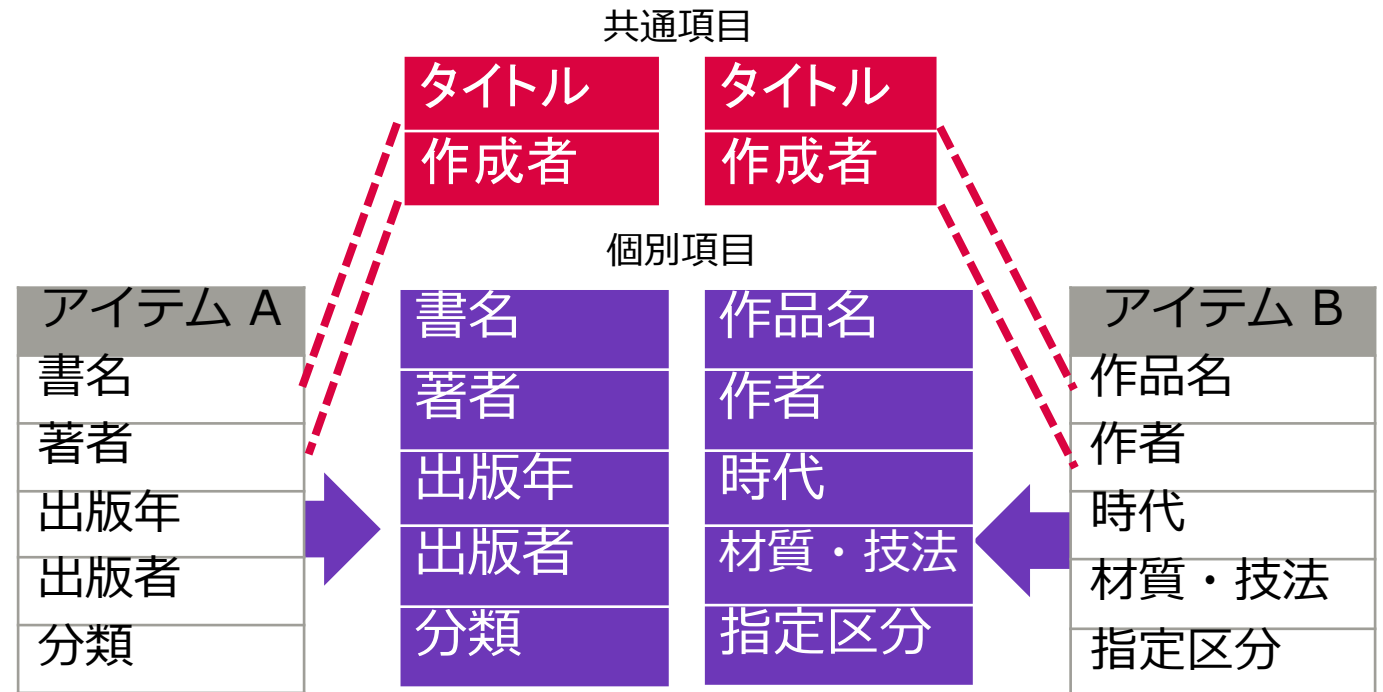
マッピングできない項目は、「その他」や「注記」等に紐づけ



ジャパンサーチ

登録されたメタデータ項目（個別項目）に「共通項目ラベル」※を付与し、分野横断の串刺し検索を実現

※タイトル、年代、作者、提供者、URL等の分野横断で共通となりうる項目のみ



3 二次利用条件の設定について

ジャパンサーチにおける二次利用条件設定と表示

データベース基本情報

項目	記入例
メタデータの権利表示	CC0
サムネイル画像の権利表示	東京富士美術館収蔵品データベース掲載のデジタル画像の原作品は、著作権保護期間が満了したパブリックドメイン (PDM) です。本デジタル画像作成により当館が有し得る著作権等の権利についてはCC0を適用します。
コンテンツの権利区分	CC0 ※15種類から選択が可能
コンテンツの権利表示	東京富士美術館収蔵品データベース掲載のデジタル画像の原作品は、著作権保護期間が満了したパブリックドメイン (PDM) です。本デジタル画像作成により当館が有し得る著作権等の権利についてはCC0を適用します。 ※連携機関が公開している利用条件ページがあれば、そこへのリンクも可能

(データベース紹介ページ)

東京富士美術館収蔵品データベース

メタデータ件数 (2022/06/12更新) 1,604

メタデータの利用条件 (API取得可能) CC0

サムネイル画像の利用条件
東京富士美術館収蔵品データベース掲載のデジタル画像の原作品は、著作権保護期間が満了したパブリックドメイン (PDM) です。本デジタル画像作成により当館が有し得る著作権等の権利についてはCC0を適用します。

コンテンツの公開
コンテンツによってアクセス可能性が異なる (画像)

デジタルコンテンツの利用条件
自由に利用可

資料固有の条件
東京富士美術館収蔵品データベース掲載のデジタル画像の原作品は、著作権保護期間が満了したパブリックドメイン (PDM) です。本デジタル画像作成により当館が有し得る著作権等の権利についてはCC0を適用します。

(個々の検索結果詳細画面)

東海道五拾三次之内 舞坂 今切真景

Fiftythree Stations on the Tokaido: True Scene of Imagae at Maizaka

どういどうごじゅうさんつぎのうち まいざが いまきりしんけい

人物/団体 歌川広重 Utagawa Hiroshige 所属/年代 天保4-5年 (1833-34) 1833-34 (Tenpo 4-5)

現在の静岡県浜松市にある。古来、浜名湖は遠州藩と杉州で隔てられた湖だったが、室町時代の大地震により湖と海を隔てていた杉州が壊れ、海につながる汽水湖となった。その決壊した場所を「今切れた」との意味で「今切」と呼ぶようになり、「今切の渡し」と呼ばれた渡し船が行き交うようになった。手前の並んだ前は波除杭で遠州藩の荒波から渡し船を守るために幕府が築いたもの。この位置からも遠く富士を臨むことができる。

どうやってこの資料の画像を伝える?
自由に利用可

資料固有の条件
東京富士美術館収蔵品データベース掲載のデジタル画像の原作品は、著作権保護期間が満了したパブリックドメイン (PDM) です。本デジタル画像作成により当館が有し得る著作権等の権利についてはCC0を適用します。

デジタルコンテンツの権利区分と「早見表」の対応関係

		教育利用	非商用利用	商用利用
ツール	CC0	○	○	○
	PDM (パブリックドメインマーク)	○	○	○
クリエイティブ コモンズ ライセンス	CC BY (表示)	○	○	○
	CC BY-SA (表示-継承)	○	○	○
	CC BY-ND (表示-改変禁止)	△	△	△
	CC BY-NC (表示-非営利)	○	○	×
	CC BY-NC-SA (表示-非営利-継承)	○	○	×
	CC BY-NC-ND (表示-非営利-改変禁止)	△	△	×
Rights Statements	著作権あり	×	×	×
	著作権あり-教育目的の利用可	○	△	×
	著作権なし-契約による制限あり	△	△	△
	著作権なし-他の法的制限あり	△	△	△
	著作権未評価	×	×	×
その他	著作権未決定-裁定制度利用著作物	×	×	×
	該当なし	—	—	—

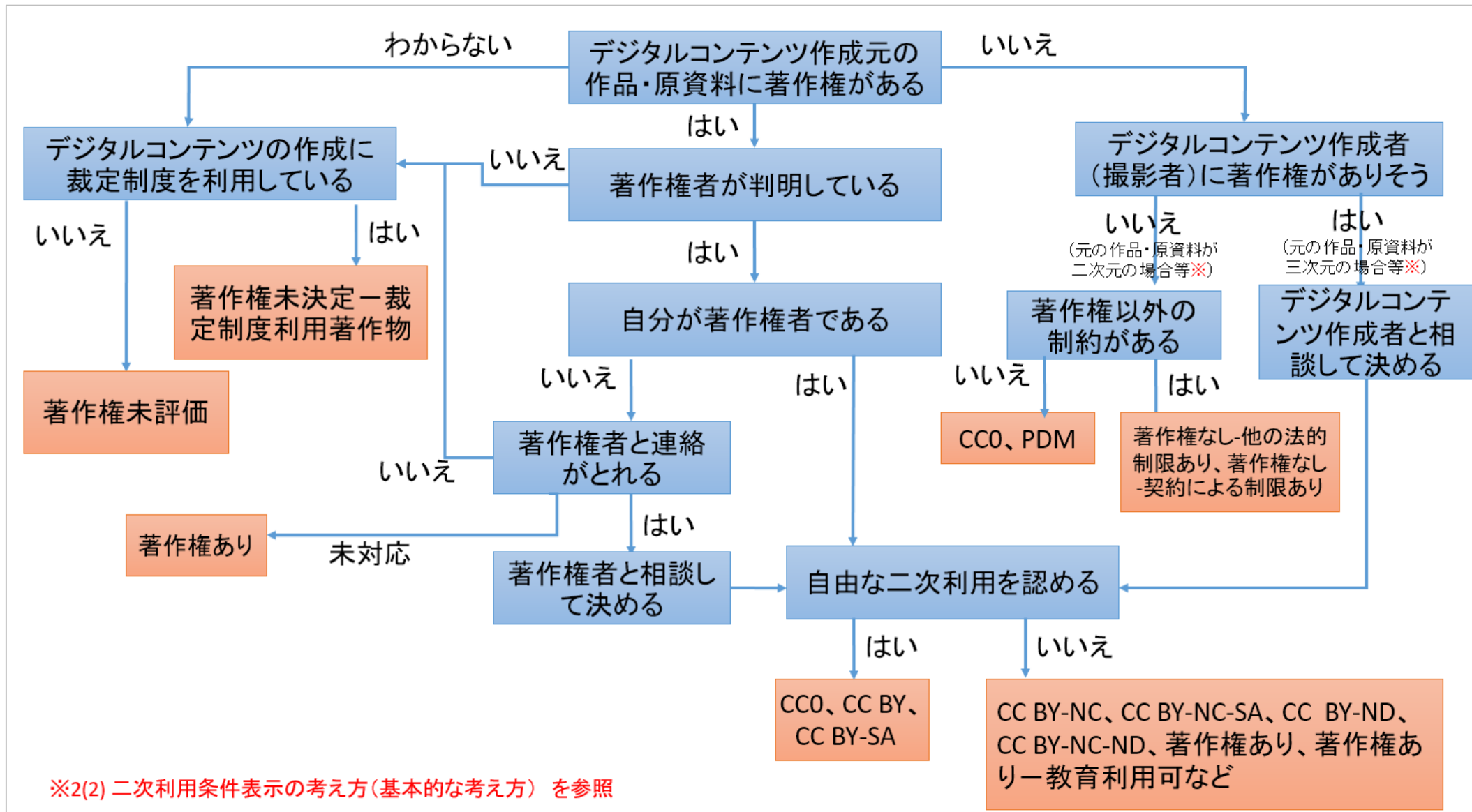
○ = 利用可、△ = 条件付き利用可、× = 無断利用不可 (要許諾)



早見表の例

詳細：ジャパンサーチ「デジタルコンテンツの二次利用条件表示について」のページを参照
<https://jpsearch.go.jp/policy/available-rights-statements>

デジタルコンテンツの二次利用条件の検討に当たってのフローチャート



■ = 権利区分

ジャパンサーチのサイトポリシーから

JAPAN SEARCH 検索キーワードを入力

サイトポリシー

データの利用について

(データ利用に当たってのお願い)

ジャパンサーチ上でCC0及びPDMで提供されているデータについては、自由な二次利用が可能です。ただし、CC0・PDM等で提供されているデータであっても、二次利用に際しては、次の事項へのご配慮をお願いいたします。これらのお願いは法的な契約ではありませんが、できる限りご留意の上でご利用くださるよう、ご協力をお願いいたします。

- ・ 出典として、作者名その他、データ作成者、所蔵機関等を記載してください。記載方法は、「出典等の記載例」をご覧ください。
- ・ データを編集・加工等して利用する場合は、それを行ったことを記載してください。記載方法は、「出典等の記載例」をご覧ください。編集・加工等を、元となる作品・原資料の作者や連携機関等が行なったかのような態様で公表しないようご注意ください。
- ・ 当該データがCC0等により自由に二次利用可能であることの表記を保持してください。
- ・ 元となる作品や、その作者の名声を傷つける形での利用は行わないようご注意ください。また、元となる作品に関わる文化やコミュニティへの配慮を行ってください。
- ・ 著作権以外の権利(著作者人格権、著作隣接権、肖像権、パブリシティ権、プライバシー権、商標権等)にも留意し、関連法令を遵守してください。

<https://jpsearch.go.jp/policy#185tphq1umpons>

検索結果詳細画面から
出典の記載例をコピー

引用
『軍荼利明王立像(五大明王像)』(奈良国立博物館所蔵)
「ColBase」収録
(<https://jpsearch.go.jp/item/cobas-15116>)

記載例をコピー

資料固有の条件
<https://colbase.nich.go.jp/pages/term>

出典の記載例
『軍荼利明王立像(五大明王像)』(奈良国立博物館所蔵)
「ColBase」収録
(<https://jpsearch.go.jp/item/cobas-15116>)

記載例をコピー

商用 教育 非商用

資料固有の条件
<https://colbase.nich.go.jp/pages/term>

連携をご希望の皆様へ（お願い）

1. メタデータの整備

「名称/タイトル」「ID」のみ必須ですが、次の点にもご留意ください。

- IDは永続的であり、システムリプレイス等の際に変更されないもの
- ジャパンサーチからとぶリンク先ページの「固定URL」
- 「サムネイル画像URL」「コンテンツURL」
- （可能なら）名称/タイトルのローマ字（英語）

参照：「[ジャパンサーチとの連携方法【簡易版】](https://jpsearch.go.jp/static/pdf/cooperation/renkei_simple_20201124.pdf)」 https://jpsearch.go.jp/static/pdf/cooperation/renkei_simple_20201124.pdf

2. 二次利用条件の設定

メタデータ、サムネイル、デジタルコンテンツの利用条件の設定及び公開についてご検討ください。

- ジャパンサーチでは、**メタデータは「原則CC0」**
 - ※国際的流通を意識（Europeanaと同レベル）
 - ・著作物性のあるもののみCC BYでも可。民間機関のメタデータなど原則に対応できない場合はデータベースごとに利用条件が分かるよう設定可能
 - ・ユーザには、CC0であっても出典等の情報を明記するよう、サイトポリシーでお願いしています
- サムネイルはCC0/CC BY相当に
- デジタルコンテンツのウェブ公開を増やし、可能ならCC0/CC BY相当に
- 詳細な利用条件を説明するページがあれば、ジャパンサーチからそこへのリンクも張れます。

各機関のご判断により、ウェブ公開有無や利用条件の設定ができますが、可能な範囲で、オープンな利活用にご協力をお願いします。

参照：「[デジタルアーカイブにおける望ましい二次利用条件表示の在り方について（2019年版）](https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_suisiniinkai/jitumusya/2018/nijiriyou2019.pdf)」

https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_suisiniinkai/jitumusya/2018/nijiriyou2019.pdf

連携方法の解説動画



【アーカイブ機関向け】ジャパンサーチと連携するメリットと手順を解説！

<https://www.youtube.com/watch?v=afjZo8gY16Y>



【アーカイブ機関向け】徹底解説！ジャパンサーチへのメタデータ登録手順

<https://www.youtube.com/watch?v=c3RLty0JKUQ>



JAPAN SEARCH

連携希望、改善要望、プロジェクトの利用申請、
各種ご質問は、お気軽に
画面下の「お問合せ」から。

<https://jpsearch.go.jp/contact>



JAPAN SEARCH 公式 (@jpsearch_go)

https://twitter.com/jpsearch_go



JAPAN SEARCH 公式 YouTubeチャンネル

<https://www.youtube.com/channel/UCSK72iSEQMzEcu8BWLEFzPQ>



ジャパンサーチ / Japan Search Facebook

<https://www.facebook.com/jpsearchgo/>



JAPAN SEARCH 公式 Instagram

https://www.instagram.com/japansearch_go/

(参考) データベース情報の登録 (データベース定義)

項目名	種別	意味
ID	必須	データベースのID
データベース名 (日本語)	必須	データベースの名称 (日本語)
データベース名 (英語)	必須	データベースの名称 (英語)
データベース名 (読み)	必須	データベースの名称のヨミ (全角かな又はカナ)
データベースの説明 (日本語)	必須	データベースの説明 (日本語)
データベースの説明 (英語)	推奨	データベースの説明 (英語)
カテゴリ	必須	データベースが扱うコンテンツの種別。選択式 (アニメ/映画/ゲーム/公文書/自然史・理工学/書籍等/人文学/地域/地図/データセット/美術/舞台芸術/文化財/放送番組/マンガ/メディアアート)
サブカテゴリ		データベースが扱うコンテンツの種別。選択式のカテゴリを補うための情報
メタデータの権利表示 (日本語/英語)	推奨	ジャパンサーチに登録されているメタデータの権利情報/二次利用条件について記載 記入がない場合は、CC0扱い (著作物性のある項目のみCC BYの場合は、項目名とCC BYの記載が必要)
メタデータAPIの利用		メタデータをジャパンサーチ活用データとしてAPI提供する条件 選択式 (API取得可能/一部項目利用不可/API利用不可)
サムネイル画像の権利表示 (日本語/英語)	推奨	ジャパンサーチにURLが登録されているサムネイル画像の権利情報/二次利用条件 (対象のサムネイル画像がある場合)
コンテンツの権利区分	推奨	デジタルコンテンツの二次利用条件で、検索・絞り込み用に16種類からの選択式となっている (選択肢は、「(参考) ジャパンサーチで付与可能な二次利用条件表示一覧・早見表との対応表」を参照)。 個々のコンテンツによって権利区分が異なる場合は、共通項目ラベル定義又はコンバータ対応が可能
コンテンツの権利表示 (日本語/英語)	推奨	自機関のデータベースで公開しているデジタルコンテンツの権利情報/二次利用条件の特記事項。CCライセンスのバージョン (最新でない場合)、自機関の詳細な利用条件ページURL、その他留意事項等
コンテンツ公開状況	推奨	デジタルコンテンツのアクセス範囲 選択式 (「ウェブ公開」「限定公開」「デジタルコンテンツなし」「コンテンツによってアクセス可能性が異なる」) 個々のコンテンツによって公開状況が異なる場合は、共通項目ラベル定義又はコンバータ対応が可能
コンテンツ種別	推奨	データベースが扱うデジタルコンテンツのファイル形式の種別 選択式 (画像/動画/文書/表形式/音声/3D/コンテンツによって異なる) 個々のコンテンツによって公開状況が異なる場合は、共通項目ラベル定義又はコンバータ対応が可能
データベースのURL	推奨	データベースのURL
代表画像	推奨	データベースの代表画像 * 未設定の場合、「連携データベース一覧」でNO IMAGEとなるため、画像の設定を推奨
所蔵機関の一括設定		所蔵機関の名称
所蔵機関URLの一括設定		所蔵機関のURL
簡易IIIF-API		IIIF画像を持っていないデータベースで、コンテンツURLをジャパンサーチに登録している場合、コンテンツにアクセスがあった際に自動的にアップロード画像を作り、ジャパンサーチ経由でIIIF配信できるようにする機能 (注意点) アップロード画像を生成する際、ジャパンサーチ側でコンテンツ画像を複製・保存される

(参考) ラベル定義

● 共通項目ラベルを付与する項目

項目名	種別	意味
ID	必須	オリジナル（ソース）データの一意的ID。レコードのURIに使われる。
名称/タイトル	必須	レコードの名称。検索結果の表示に使われる。
名称/タイトル英語	あれば必須	レコードの英語名称又はローマ字
名称/タイトルヨミ	あれば必須	レコードの名称の読み。
最終更新日	あれば必須	データの最終更新日
URL	あれば必須	レコードのリンク先のURL
サムネイル画像URL	あれば必須	サムネイル画像のURL【複数登録可】 メタデータになくても、一定の規則性を持つURLの場合はコンバータ対応が可能
コンテンツURL	推奨	対象のデジタルコンテンツ公開URL【複数登録可】 メタデータになくても、一定の規則性を持つURLの場合はコンバータ対応が可能
IIIFマニフェストURL	あれば必須	IIIFマニフェストURL
コンテンツ種別		対象のデジタルコンテンツの種類。データベース定義と異なる場合に設定。
コンテンツの権利区分	あれば必須	データベース定義と異なる場合に設定。コンテンツの権利情報/二次利用条件だが、検索・絞込み用に15種類の選択式になっている。
コンテンツ公開状況	あれば必須	データベース定義と異なる場合に設定。デジタルコンテンツのアクセス範囲をコード値で指定。「ウェブ公開」「限定公開」「デジタルコンテンツなし」の選択式。
カテゴリ		書籍、美術、文化財、公文書などカテゴリー（分野）の絞り込み検索用に使われる。
解説	推奨	対象に関連する解説
解説（英語）	推奨	対象に関連する解説（英語）
人物/団体		対象の作成・公表に関わった人・組織（作者、発行者、出演者等）【複数登録可】
時間/時代		対象に関連する時間（制作年、対象時期等）【複数登録可】
場所		対象に関連する場所（発行地、制作地等）【複数登録可】
座標		対象に関連する座標
所蔵機関	あれば必須	オリジナルのコンテンツを所蔵する者。データベース定義と異なる場合に設定
所蔵機関URL		所蔵機関のリンク先URL。データベース定義と異なる場合に設定 (検索結果から、オリジナルのコンテンツの所蔵機関のWebサイトやデータベースに遷移させたい場合)