

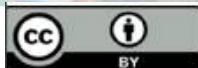


JAPAN SEARCH

# ジャパンサーチ 「アクションプラン2021-2025」

国立国会図書館

電子情報部 主任司書 徳原直子



この資料は、ロゴを除き、[クリエイティブ・コモンズ表示4.0国際ライセンス](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)の下に提供されています。

# 目次

## はじめに

- デジタルアーカイブ連携の意義
- ジャパンサーチとは？

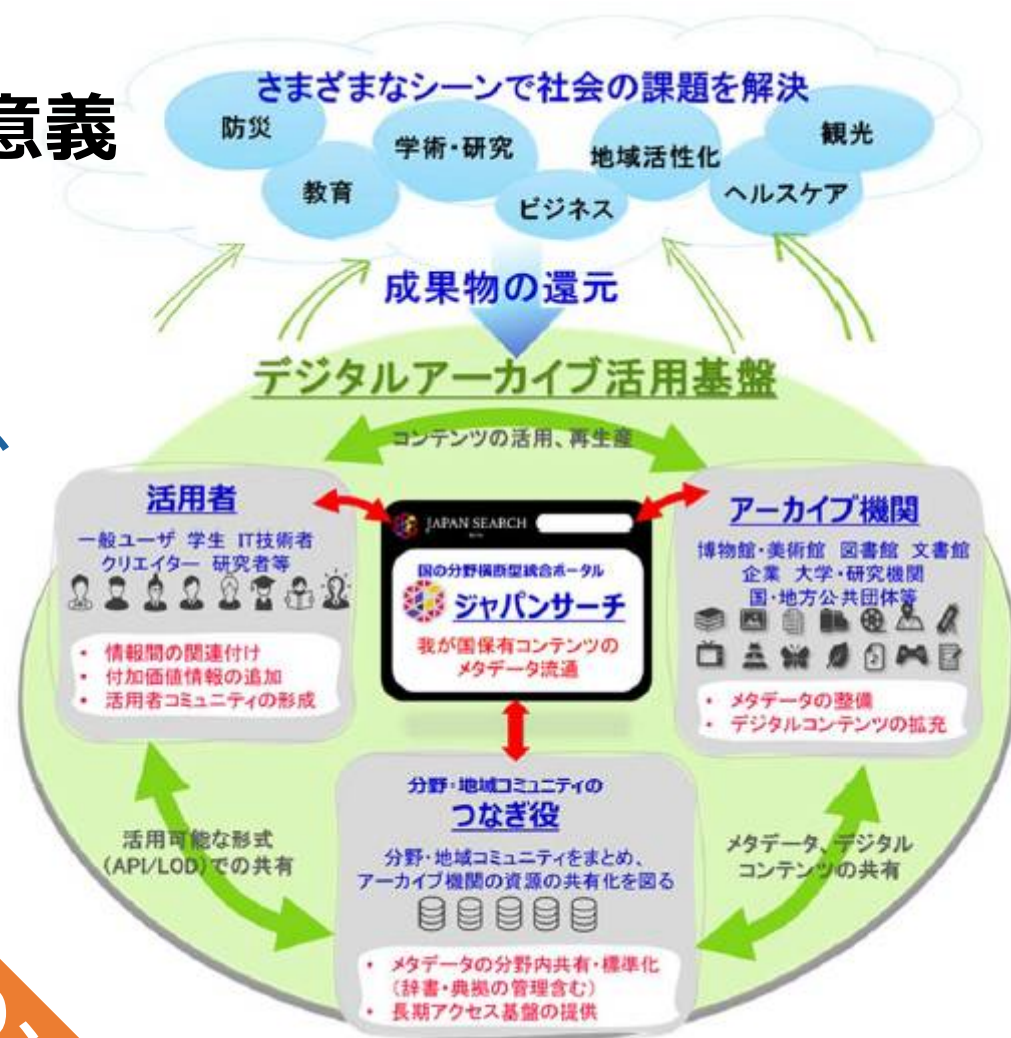
## 1. ジャパンサーチのこの1年のうごき

## 2. アクションプランについて

# はじめに

## ～デジタルアーカイブ連携の意義

- デジタルアーカイブが単独で公開されているだけでは、幅広い活用につながらない。
- 複数のデジタルアーカイブが連携することで、**デジタルコンテンツの活用基盤**としてより広く認知され、活用される。
  - 教育、学術・研究、ビジネス、地域活性化など様々な領域でのデジタルコンテンツの活用が広がる。
  - 新たな知の創造や経済的価値の創出に寄与できる。



アーカイブ機関の存在意義が明確になり、  
組織としてのブランド力が高まる

「3か年総括報告書 我が国が目指すデジタルアーカイブ社会の実現に向けて」  
(2020年8月19日 デジタルアーカイブジャパン推進委員会・実務者検討委員会)  
[https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive\\_suisiniinkai/pdf/r0208\\_3kanen\\_houkoku\\_honbun.pdf](https://www.kantei.go.jp/jp/singi/titeki2/digitalarchive_suisiniinkai/pdf/r0208_3kanen_houkoku_honbun.pdf)

# 日本のデジタルアーカイブをつなぐ 「ジャパンサーチ」とは？

JAPAN SEARCH

## ● デジタルアーカイブの検索・閲覧・活用のプラットフォーム

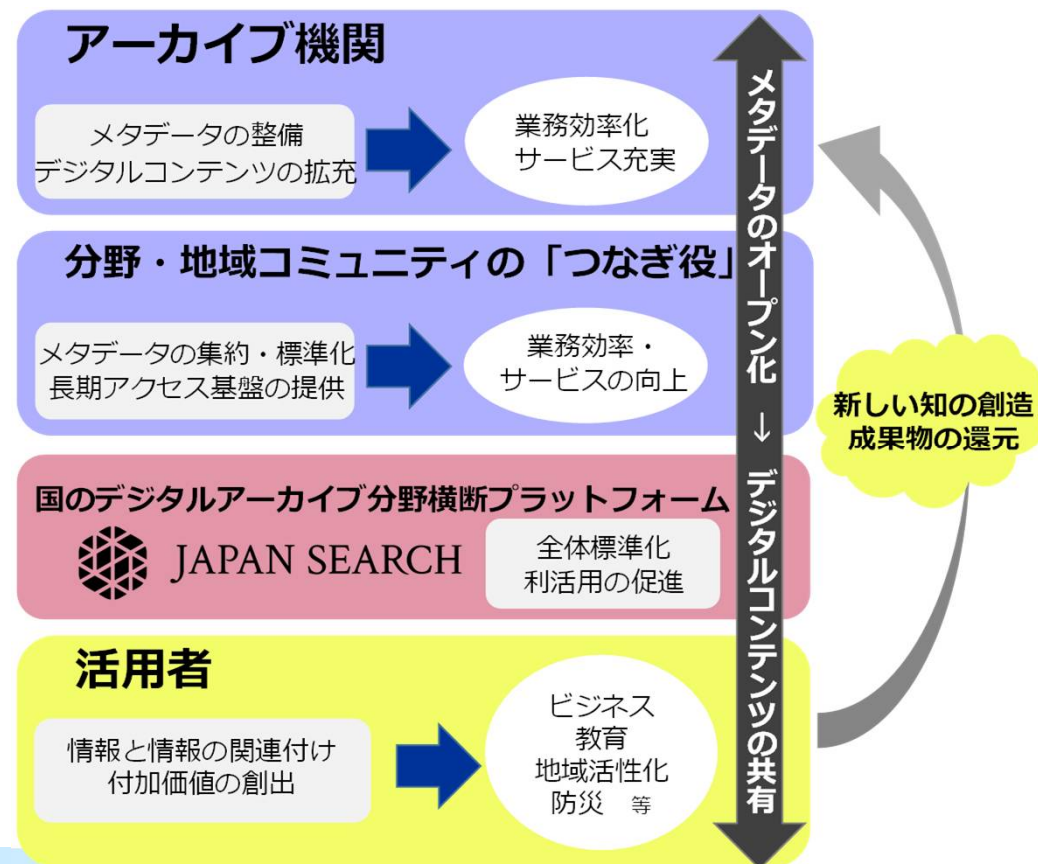
図書館、博物館、美術館、公文書館、大学・研究機関、地方公共団体等の**アーカイブ機関**と、「**つなぎ役**」を通じて連携し、我が国の多様なコンテンツの**メタデータ\***をまとめて検索・閲覧・活用できる。

## ● 国全体の取組

- ◇ 政府の「知的財産推進計画」に掲げられている国の取組。
- ◇ 運営主体：デジタルアーカイブジャパン推進委員会・実務者検討委員会  
(事務局：内閣府知的財産戦略推進事務局)
- ◇ システム開発運用・連携実務：国立国会図書館

\*メタデータとは：

コンテンツの内容や所在等について記述したデータ(書誌・目録データ等)





# (例) ジャパンサーチ検索結果画面

## 「漆器」の検索結果

(アイテム詳細画面)

漆器 静岡市  
撮影者不詳, 1958-00-00, 日本, 静岡県静岡市  
所蔵:  
つなぎ役: 日本写真保存センター写真原板データベース  
著作権あり-教育目的の利用可

フリーメイソン螺鈿箱  
江戸時代・19世紀  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

色絵椿松竹梅文透入重蓋物  
京焼 江戸時代・18世紀  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

会津漆器業講話筆記  
柴田令哉 述, 福島県 編, 福島県内務部 明 28.5, 1895 [福島町 (福島県)]  
所蔵: 国立国会図書館  
国立国会図書館デジタルコレクション

シトキ(首飾)  
北海道アイヌ 19世紀  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

桜間山水時絵椅子  
江戸時代・17世紀  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

怪獣陶器十二角形高杯  
17~18世紀 タイ  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

名家歴訪録 中編  
黒田諒 著, 黒田諒 明32,34, 1901 東京  
所蔵: 国立国会図書館  
国立国会図書館デジタルコレクション

皇子存星方勝形合子  
「大明嘉靖年製」銘 明時代・嘉靖年間 (1522~66) 中国  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

黒釉唐草文瓶  
吉州窯 南宋~元時代・13世紀 中国  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

南蛮蒔絵螺鈿洋箱  
AC16

船(チップ) 木製  
北海道アイヌ 19世紀  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

銅製漆塗碗  
統一新羅時代・8世紀 伝韓国慶州南山出土  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

錆絵染付能田川図鉢子  
京焼・御喜窪池 江戸時代・18世紀  
所蔵: 東京国立博物館  
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構 ColBase

桜間山水時絵椅子

連携元データベースへ

関連するコンテンツ

収録されているデータベース

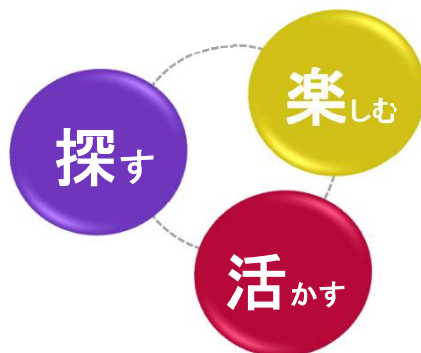
# ジャパンサーチの機能 ～3つの観点から～

## ①分野の特性を活かした検索機能

横断検索

テーマ別検索

画像検索 ※類似の画像を検索可能



## ②クリックするだけで楽しめる機能 多様なコンテンツの紹介

- 様々なテーマに関する「ギャラリー」を提供

(テーマ例：富士山、猫、紅葉狩り、刀剣、和食、北斎etc.)



## ③利活用促進の基盤となる利活用機能

- お気に入りをマイノートに登録し、マイギャラリーで編集可能
- マイノートの共同編集ができるマイギャラリー、ワークスペース
- 任意のメンバーから成るプロジェクトで、ジャパンサーチの全機能を体験
- ジャパンサーチが集約したメタデータをAPI (外部提供インタフェース) で提供

# 1. ジャパンサーチのこの1年のうごき

# ジャパンサーチの連携拡充の状況

2022年8月24日現在 ※ ( ) 内は2021年9月1日時点の数

## 連携データベース



**185** ← **(132)** データベース

## 連携コンテンツ数



**2600** 万件 ← **(2290万件)** のメタデータ

分野でいうと、

- **人文学**
- **アニメ・ゲーム・メディアアート**が増えている

分野	メタデータ件数	
	2022年8月	← (2021年9月)
書籍等	11,985,088	(10,728,458)
自然史・理工学	5,435,533	(5,410,440)
人文学	<u>5,051,454</u>	<u>(2,918,497)</u>
公文書	4,132,325	(4,043,683)
地域	670,600	(452,652)
美術	601,555	(522,592)
文化財	525,902	(403,269)
アニメ・ゲーム・メディアアート	<u>196,636</u>	<u>(6,576)</u>
舞台芸術	86,296	(80,844)
映画	82,925	(81,650)
放送番組	82,694	(81,128)
データセット	24,439	(27,674)
地図	3,380	(1,462)

※一つのコンテンツに複数の分野が登録されている場合があります。



# ジャパンサーチの連携拡充の状況 2022年8月24日現在

つなぎ役・連携機関



**36** 機関 ← **(28)** 機関

※ ( ) 内は2021年9月1日時点の数

※ 下線太字は、この1年で新たに連携した機関

国の機関	地方自治体等	大学	公益法人・民間機関等
<p>国立国会図書館 国立公文書館 総務省・デジタル庁 文化庁 国立科学博物館 国立美術館 国立文化財機構 国土地理院</p>	<p><b>北海道</b> 縄文遺跡群世界遺産保存活用協議会 青森県 <b>東京都歴史文化財団</b> 県立長野図書館 三重県 和歌山県立文書館 <b>鳥取県</b> <b>南城市教育委員会</b> <b>上田市</b> <b>大阪市立自然史博物館</b></p>	<p>(国立大学) 人間文化研究機構 新潟大学 東京大学 東京農工大学科学博物館 京都大学総合博物館 <b>山形大学附属博物館</b></p> <p>(私立大学) 慶應義塾大学 立命館大学アート・リサーチセンター 早稲田大学坪内博士記念演劇博物館</p>	<p>映像産業振興機構 渋沢栄一記念財団 全国美術館会議 日本写真保存センター 日本放送協会 放送番組センター 南方熊楠顕彰館 <b>広島平和記念資料館</b></p>

(例) **国立国会図書館** (国立国会図書館サーチ) をつなぎ役とした連携状況 (令和4年8月24日現在)

※太字網掛けは、この1年で新たに連携した機関 **25機関** **30データベース** メタデータ約**1071**万件

データ提供機関	データベース名
国立国会図書館	全国書誌、国立国会図書館デジタルコレクション、日本関係外国語図書館の書誌情報 (試行版)
TRC (ADEAC)	デジタルアーカイブシステムADEAC
札幌市中央図書館	札幌市中央図書館デジタルライブラリー
青森県立図書館	青森県立図書館デジタルアーカイブ
岩手県立図書館	イーハトーブ岩手電子図書館
宮城県図書館	叡智の杜Web
群馬県立図書館	群馬県立図書館デジタルライブラリー
茨城県立図書館	茨城県立図書館デジタルライブラリー
千葉県立中央図書館	千葉県デジタルアーカイブ
<b>鎌倉市中央図書館</b>	<b>鎌倉市図書館近代史資料室</b>
山梨県立図書館	山梨デジタルアーカイブ
福井県文書館・福井県立図書館	デジタルアーカイブ福井
奈良県立図書館情報館	まほろばデジタルライブラリー
大阪市立図書館	大阪市立図書館デジタルアーカイブ
徳島県立図書館	徳島県立図書館デジタルライブラリ
佐賀県立図書館	佐賀県立図書館データベース
<b>大東文化大学</b>	<b>大東文化大学デジタルアーカイブス</b>
<b>関西大学アジア・オープン・リサーチセンター</b>	<b>関西大学デジタルアーカイブ</b>
同志社大学	同志社大学デジタルコレクション
広島修道大学図書館	広島修道大学デジタルアーカイブ
九州産業大学図書館	九州産業大図書館デジタルアーカイブ
九州大学附属図書館	九大コレクション
琉球大学附属図書館	琉球・沖縄関係貴重資料デジタルアーカイブ
<b>国立研究開発法人水産研究・教育機構</b>	<b>水産研究・教育機構図書資料デジタルアーカイブ</b>
国立教育政策研究所教育図書館	教育図書館戦後教育資料デジタルアーカイブ、教育図書館近代教科書デジタルアーカイブ、教育図書館往来物デジタルアーカイブ、教育図書館貴重資料デジタルコレクション

# ジャパンサーチの機能改善 2021年9月以降

## 探す 検索機能

- 画像検索の検索速度・精度を向上（2022年1月）
- 横断検索の絞り込み機能を充実、ジャパンサーチAPIを活用して（2022年3月）
- アイテム詳細画面にジャパンサーチAPIを使った「種類」タブの追加（2022年8月）
- 検索結果画面/アイテム詳細画面でテキスト部分を選択すると再検索が可能（2022年8月）

## 楽しむ ギャラリー

- 434点を公開中（1年間で約130件増加）、公開ギャラリーへのタグの追加（2022年8月）
- ギャラリートップページのリニューアル（2022年8月）→[次ページ参照](#)

## 活かす 利活用機能

- API拡充：ジャパンサーチ利活用スキーマに変換しSPARQL Endpoint で提供（1年間で36データベースを追加）
- マイノート：ブックマーク機能に特化したものにリニューアル（2021年11月）
- マイギャラリー：一般ユーザ向けキュレーション機能。24時間限定でオンライン共有可能（2021年11月）
- ギャラリー／マイギャラリーの編集機能を充実
  - 動画埋め込みパーツの追加（2022年3月）
  - 年表パーツと同様、リスト表示の切替えができるタブパーツの追加（2022年8月）
  - ギャラリーやメタデータに座標情報を追加して地図にプロットできる機能の追加（2022年8月）
  - マイギャラリーで複数のページを一括出力し、ギャラリーに一括登録が可能に（2022年8月）

# ジャパンサーチの機能改善 2021年9月以降

(例) 2022年8月に改善したギャラリーの編集機能を使って、ギャラリートップをリニューアル!



←タブパーツを使ったリスト表示



座標情報を自分で追加して地図にプロット→

# ジャパンサーチの活用

2021年9月以降

トップ画面のこのカードをクリック



活かす

## 活用事例

ジャパンサーチを使った授業やイベントなど、様々な場面での活用事例を紹介します

- 学校教育やイベントでのキュレーション体験が続々！

## ■ 中学生を対象とした歴史の授業

江戸時代を紹介する博物館をつくってみよう (中学3年生・歴史)



高橋 傑 (慶應義塾高等学校) 「慶應義塾普通部プロジェクト」  
[https://jpsearch.go.jp/project/kf\\_keio](https://jpsearch.go.jp/project/kf_keio)

## ■ 大学でのキュレーション授業



阿児雄之 (東京国立博物館) 「都留文科大学 博物館情報・メディア論」  
<https://jpsearch.go.jp/project/tsuru2020>



## ■ こども霞が関見学デーでの体験プログラム



国立国会図書館  
 「こども霞が関見学デー「電子展示を作ってみよう！」」  
<https://jpsearch.go.jp/news/20210908>



## 2. アクションプランについて

# ジャパンサーチ戦略方針2021-2025 (2021年9月策定)

<https://jpsearch.go.jp/about/strategy2021-2025>

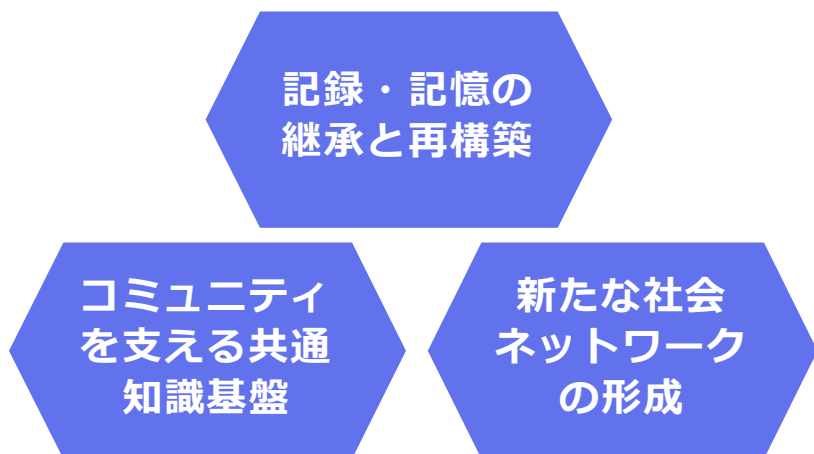
## 「デジタルアーカイブを日常にする」

### ミッション

新しい情報技術とアーカイブ連携を通じて、日本の文化的・学術的コンテンツの発見可能性を高め、それらを活用しやすい基盤を提供することで、デジタルアーカイブが日常に溶け込んだ豊かな創造的社会を実現します

### 3つの価値：

デジタルアーカイブの大切な役割



### 4つのアクション：

ジャパンサーチを使った活動の柱

支える

学び・遊びの体験、キュレーション活動、ひとも繋ぐ、DAを長く

伝える

DAを集約・整理、DA活用方法、DA構築方法、コンテンツの魅力

広げる

デジタル化の推進、ファン層、魅力あるDA、使いやすいコンテンツ

挑む

オープン化、新たな可能性、新たなネットワーク、社会のDX化

# ジャパンサーチ・アクションプラン2021-2025 (2022年4月策定)

<https://jpsearch.go.jp/about/actionplan2021-2025>

## 戦略方針の4つのアクションに掲げた目標の行動計画。

- ◆支える◆ ジャパンサーチは、デジタルアーカイブを取り巻く活動を様々な角度から支えます
- ◆伝える◆ ジャパンサーチは、デジタルアーカイブそのものはもちろん、その構築・活用に関する情報も広く伝えます
- ◆拡げる◆ ジャパンサーチは、デジタルアーカイブの推進及び連携拡大によりデジタル空間を充実させて、社会でのコンテンツの活用可能性を拡げます
- ◆挑む◆ ジャパンサーチは、常に革新的な技術を取り込み、新たなデジタルアーカイブの活用を生み出し、社会のDXを推進します

## 役割ごとにアクションを設定

### 連携機関（アーカイブ機関・つなぎ役）

- デジタルコンテンツの拡充（資料のデジタル化、デジタルデータ収集）
- コンテンツのウェブ公開
- 分野内のメタデータ標準化
- 分野コミュニティとの連携
- コンテンツの二次利用条件の整備
- メタデータの整備（英語タイトル、解説等の追加）
- オープン化の推進

### 活用者・拡げ役（活用を推進する人・団体）

- デジタルコンテンツのキュレーション実践
- ハッカソン・アイデアソンへの参加
- 新たなサービスの開発
- デジタルコンテンツの提供
- メタデータ整備への協力
- 連携ツールの開発

### ジャパンサーチ運営者（実務者検討委員会）

- 相談窓口の開設
- 各種ガイドラインの周知・提供
- 優良事例の共有
- 連携説明会の開催
- 連携マニュアルの整備
- オープン化のメリット・事例の共有
- 表彰の取組
- 活用コミュニティの形成（人をつなぐ）



JAPAN SEARCH

ジャパンサーチ・アクションプラン 2021-2025

### 目次

I. はじめに	2
II. ジャパンサーチのミッション	3
III. 3つの価値：デジタルアーカイブの大切な役割	3
IV. 「デジタルアーカイブを日常にする」とは？	5
V. 4つのアクション：ジャパンサーチを使った活動の柱	6
◆支える◆	8
◆伝える◆	12
◆拡げる◆	16
◆挑む◆	20

# ジャパンサーチ・アクションプラン**実行スケジュール**

活用の柱

## ● キュレーション活動の推進

- 広報の強化
- 関連する知識と経験の共有

- 二次利用条件の整備／オープン化の推進
- 地域アーカイブとの連携拡充

- 相談窓口の創設
- 長期保存のための取組
- 利活用モデルの構築
- 活用者の活動支援
- 新たなネットワークの形成

2021

年度

2022

年度

2023

年度

2024

年度

2025

年度

# デジタルアーカイブの構築・連携における各フェーズのアクション

## 構築

デジタルデータ作成・公開

## 連携

分野・地域内連携 → JPS連携

## 活用促進

活用のためのデータ整備

連携機関

- 資料のデジタル化
- デジタルデータ収集
- コンテンツのウェブ公開

ウェブ公開コンテンツの拡充

- 分野内のメタデータや用語の標準化
- 分野コミュニティとの連携
- ジャパンサーチとの連携

連携コンテンツの拡充

①

サムネイルURL、コンテンツURLの追加

②

二次利用条件の整備

- 英語のタイトル、解説等の追加

(※) 数字は取組の優先順位

- メタデータのオープン化 (CC0, CC BY, CC BY-SA, PDM)

- サムネイルのオープン化

③ コンテンツのオープン化

メタデータの充実・オープン化

ジャパンサーチ

- 相談窓口の開設
- ガイドライン等の提供
- 優良事例の共有

- つなぎ役の醸成に向けて、機能提供
- 連携説明会の開催
- 連携マニュアルの充実

- 望ましい二次利用条件の在り方等各種ガイドラインの周知
- 相談窓口の開設

- オープン化のメリット、事例の共有

表彰



活用者

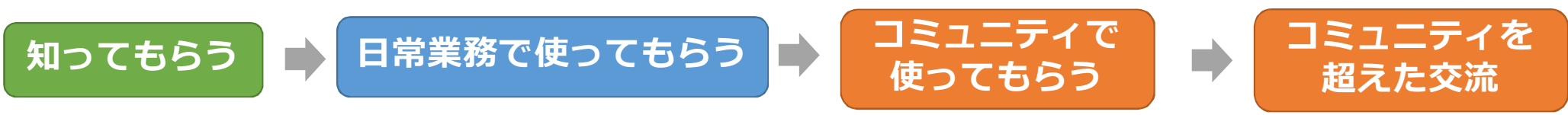
- デジタルコンテンツの提供
- メタデータ整備への協力 (ツール開発)

- 連携ツールの開発

- ハッカソン、アイデアソンへの参加
- デジタルコンテンツのキュレーション実践
- 新たなサービスの開発・提供



## デジタルアーカイブの活用における各フェーズのアクション



<b>活用者</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ SNS等の発信</li> </ul> <p>【例】(教職員) 授業・講義の実践 (図書館員) レファレンス (学芸員) 展示/企画テーマ検討 (クリエイター) 創作活動のアイデア探し/素材の利用 (記者) 調査/掲載用素材/ネタ探し</p> <p>②</p> <p>(※) 数字は取組の優先順位</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ デジタルコンテンツのキュレーション実践</li> <li>・ 同じコミュニティ内での事例共有</li> <li>・ ワークショップ等の開催</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ ジャパンサーチイベントへの参加</li> <li>・ 新しいサービスの開発・提供</li> </ul>
<b>連携機関</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 同じ組織内の関係者①との情報共有</li> <li>・ ウェブサイトへのJPSロゴの掲載②</li> </ul> <p>③</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 広報担当者にSNS発信でコンテンツを使ってもらう</li> <li>・ 日常業務で使ってもらうよう働きかける</li> </ul> <p>②</p> <p>① 周困への働きかけ</p> <p>② 同じ組織内の関係者への働きかけ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ コミュニティ向けワークショップ等の開催</li> </ul> <p>③ 同じ分野・地域コミュニティへの働きかけ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 異分野の他機関とのギャラリー共同制作</li> </ul>
<b>ジャパンサーチ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 連携機関の広報活動支援のためのリーフレット作成</li> <li>・ 連携機関向けワークショップの開催</li> <li>・ JPSロゴの提供</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ コミュニティ向け活用マニュアルと事例の情報発信</li> <li>・ 目的ごとの活用コミュニティの形成</li> </ul>	