

文化庁アートプラットフォーム事業（2018年～）

これまで弱かった「世界における現代日本アートの評価向上」に取り組み、我が国におけるアート・エコシステムの形成に資する。

取組

- 国内収蔵情報の可視化・ネットワーク化に向けた取組み
- 重要資料の選定・翻訳・発信／国内外関係者のネットワーク構築
- 海外プロフェッショナルに向けた情報発信の取組み
- コロナ禍を踏まえた国際的な評価向上のための仕組みづくり 等

進め方

- ・枠組みの構築（事業実施体制の整備、関係者による検討の実施）
- ・国内外アートシーンに関する動向調査／海外関係者とのネットワーキング
- ・現代日本アートの国際的評価向上のための仕組みづくりに向けた情報整理等

- ・海外有力キュレーター等の招へい・交流の継続によるネットワーク構築
- ・現代日本アートの国際的評価向上に資する国際展参加作家への支援の仕組みづくり
- ・海外美術館での個展等（小規模なものを含む）に対する企画支援等の仕組みづくり

- ・現代日本アートの国際的価値を高めるための基礎となる情報のウェブサイト等での発信
- ・国際展参加作家への支援や海外美術館での個展等に対する企画支援等の実施
- ・海外有力美術館等とのネットワーク確立／世界のアートシーンにおけるプレゼンス向上

日本発の作家・作品の国際的評価が向上⇒世界市場でも正当な評価
⇒ 国内アート市場も反応・活性化・拡大
⇒日本におけるアートの持続的発展を支えるシステム形成へ



文化庁現代アートワークショップ2019

収蔵情報の可視化に関する取組

全国美術館収蔵品サーチ「SHŪZŌ」

The screenshot displays the SHŪZŌ search interface. At the top, there is a navigation bar with 'ART PLATFORM JAPAN BETA' and '日本語' (Japanese). Below this, there are tabs for '研究資料' (Research Materials), '全国美術館収蔵品サーチ' (National Museum Collection Search), '英訳文献' (English Translated Documents), and 'リサーチプロジェクト' (Research Project). The main search area includes a search bar with the placeholder '作家名, タイトル, 材質, 技法...' and a search button. Below the search bar are several filter fields: APJID (W00001001), 寸法, 時間等, 分野 (絵画, 彫刻, 版画...), 署名, 作家名 (巖光, アイミツ, Ai-mitsu), 所蔵, 作品名およびシリーズ名, 所蔵番号, 制作年 (From yyyy to yyyy), 来歴, 材質, 技法 (キャンバス, カンバス, カングラス, キャンヴァ), 展覧会歴. A 'SEARCH' button is located at the bottom of the filter section. Below the search area, there is a red bar indicating '検索結果: 109,351件' and a 'CSV' download button. The results section shows two entries for the artist 神田日勝 (KANDA, Nissho). The first entry is titled '家' (Home) and the second is titled '「板・足・頭」のための習作' (Study for 'Board, Feet, Head'). Each entry includes the artist's name, the title, the year (1960 and 1963), the medium (oil on board), and the collection number (W00001001 and W00001002).

作家情報

収蔵作品数：109,000件

SHŪZŌに作品が収録されている作家を中心に、**作家に関する情報**を収録。収録範囲は**明治時代以降**に活動し、**日本の文化芸術の発展に寄与した作家を収録対象**とする。現段階では、下限を1980年生まれの作家（グループの場合は、代表者もしくは中心人物の生年が1980年以前）とし、それより以前に生誕した作家を収録。随時情報の追加・更新を行う。

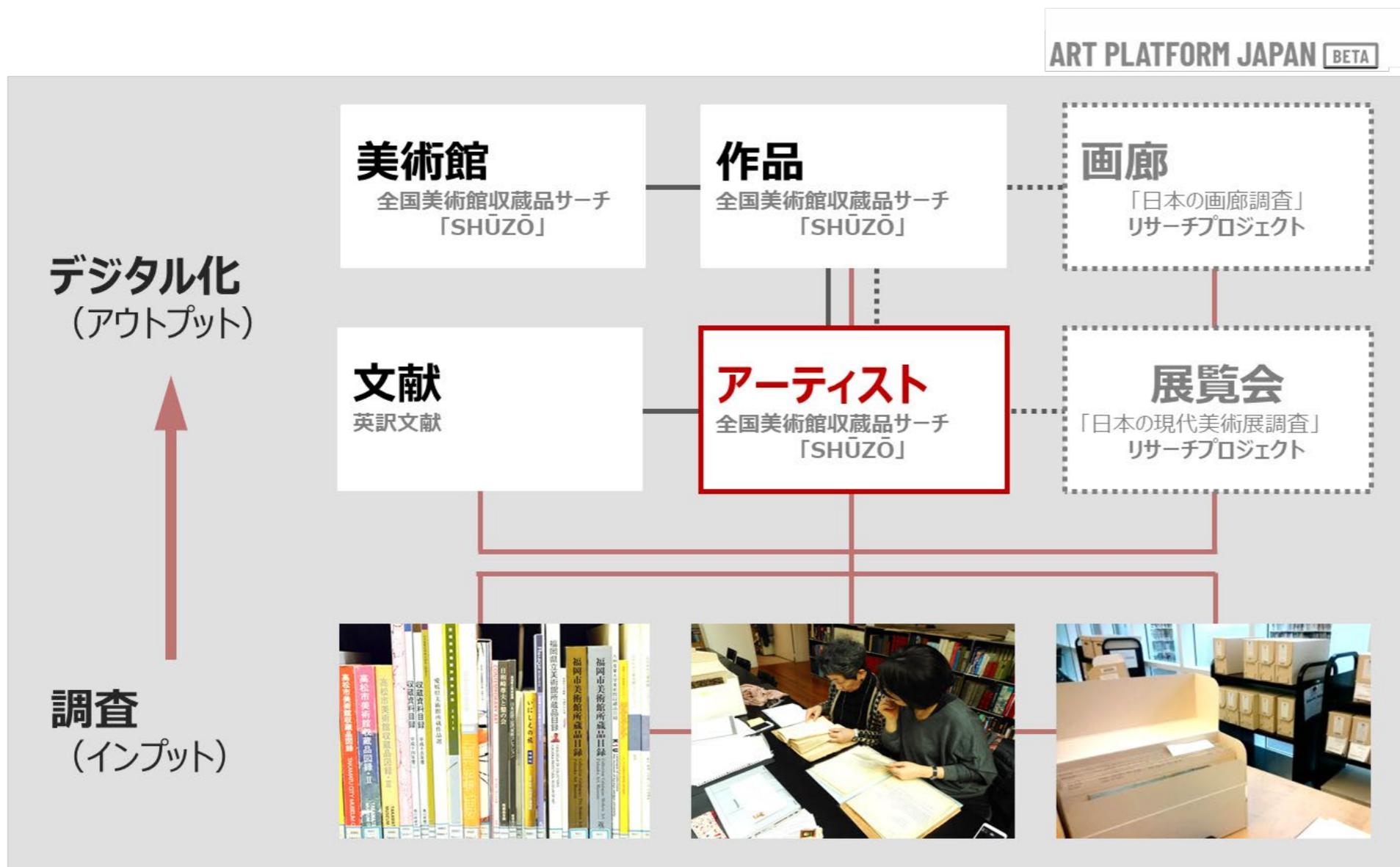
美術館

収蔵館数：116館

SHŪZŌの収録対象となっている美術館のリスト。2020年度は全国美術館会議の情報・資料研究部会がまとめた『全国美術館会議会員館 収蔵品目録総覧2014』を参考に、**2014年度から2020年度の間**の**全国美術館会議会員館**へ、紙媒体の収蔵品目録、年報等および**管理用デジタルデータの提供を依頼**。ご提供いただいた収蔵品情報のうち、**必要な加工・編集の完了した情報から順に公開**。

日本におけるアートの創造活動の活性化と持続的発展を実現

海外プロフェッショナル：「現代日本アートについて調べたい」



「情報へのアクセス困難」

「手がかりがない」



「英語でもアクセス可能」

「リサーチツールが充実」



**現代日本アートの
調査が進む**