

PROFIELE

真喜屋力

Tsutomu Makiya

沖縄アーカイブ研究所 プロデューサー

(株式会社シネマ沖縄内)

沖縄デジタルアーカイブ協議会 会長

PROFIELE

真喜屋力

Tsutomu Makiya

映画製作、興業、宣伝、評論、劇場経営、etc….

本来はアーキビストではなく興業師

沖縄アーカイブ研究所



沖縄アーカイブ研究所

沖縄の8ミリ映画を集めました

FILMS 沖縄 ▾

東アジア映像館

アーカイブノート

沖縄アーカイブ研究所とは

福地唯方 8MMフィルムコレクション リスト

『カメテヨ・フィルム』調査報告

関連リンク情報



【FILMS】楽しい自動車遊園地 与那原テック

🕒 2020年9月9日 👤 真喜屋 力 🗨️ 0

NO. 1531-02 撮影者: 新島義龍 (Y [...])



【イベント】沖縄の祭 ~Saudade沖縄 懐かしの8mmフィルム

🕒 2020年9月6日 👤 真喜屋 力 🗨️ 0

お盆今年は新型コロナ禍で開催されなかった祭祀も多い [...]



【FILMS】伊是名島へ

🕒 2020年8月31日 👤 真喜屋 力 🗨️ 0

伊是名島への旅行の映像。ただし、島へ渡る手段がちよ [...]

検索 ...

8ミリ映画の一覧ページはこちら ▾

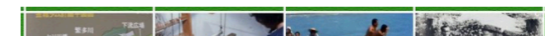
FILMS 沖縄の8mm映画



上映会のお知らせ PUNGA PONGA



東アジア映像館 復活!



アーカイブの対象

沖縄県内の一般家庭にある 8mm FILM

保存

収集

利活用

収集本数	1,585本
フィルム提供者	84組 (内 孤児作品17組)
デジタル化済	199時間59分16秒
ネット上での公開	282本

フィルム資料は1950年～1980年代まで



1958年ごろ 那覇市内

フィルム資料は1950年～1980年代まで



1955年ごろ 那覇市内

フィルム資料は1950年～1980年代まで



1971年 大綱挽の旗頭復元

フィルム資料は1950年～1980年代まで



1955年ごろ 沖縄県北部の子供

フィルム資料は1950年～1980年代まで



1970年ごろ 塩屋のウンガミ



パンショットのパノラマ化

利活用例

- ・上映会（図書館、公民館、ドライブインシアター）
- ・映画祭
- ・テレビ番組（週一）
- ・資料映像（テレビ、映画）
- ・アーティストへの提供
- ・Etc.

地域別の内訳

沖縄県内 79%

沖縄県外 16%

海外 3%

不明 2%





羽田まつりの記録



新潟県 小千谷駅前



兵庫県 能勢電車



鹿児島県



北海道苫前町 開基百年祭

孤児作品

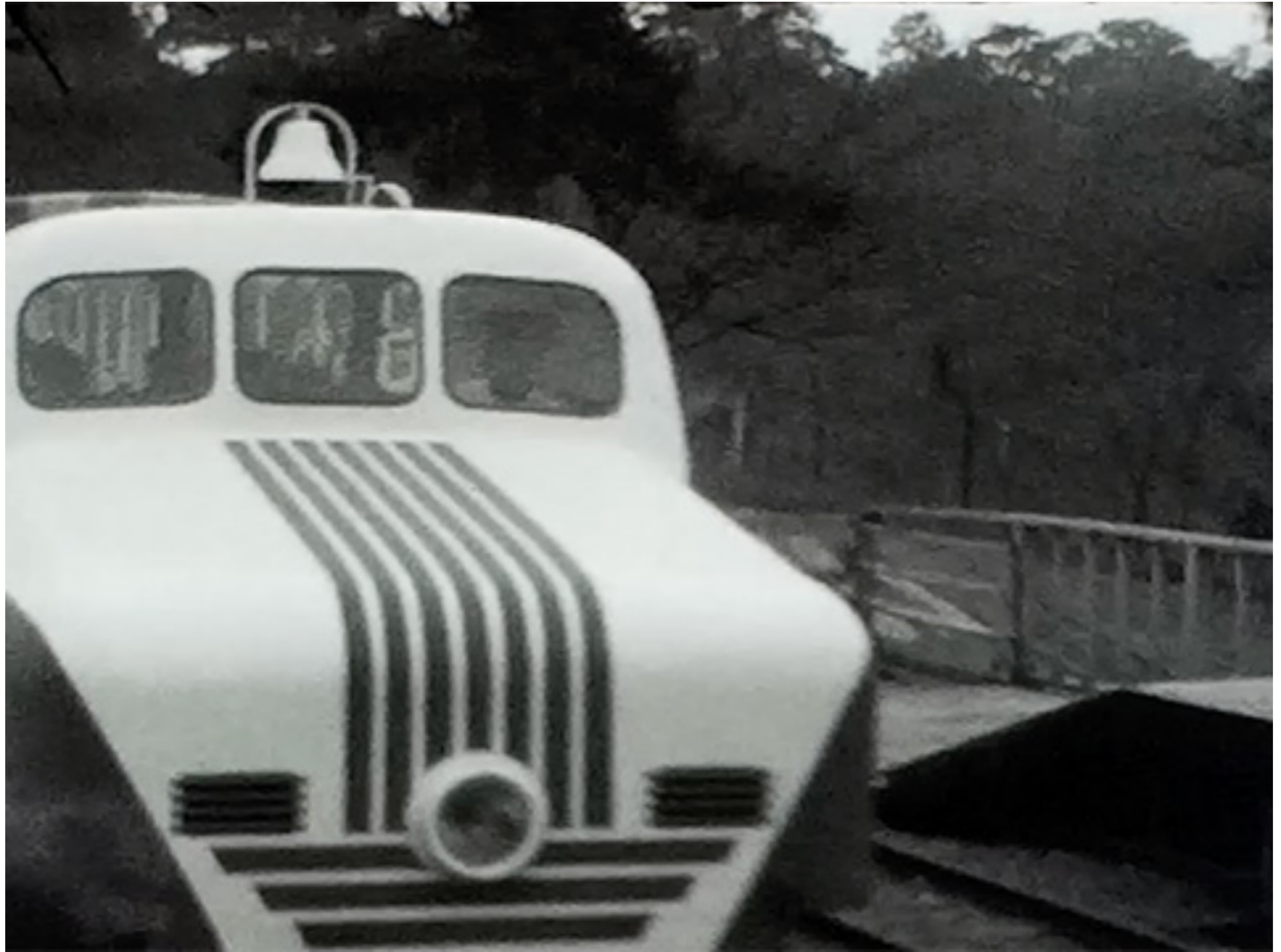
orphan works

撮影者不明フィルム 481本 (30%)

内容の精査、許諾の取得が困難



滋賀県 大津市役所 旧庁舎



埼玉県所沢市 ヌネスコ村



新潟県新潟市東区 林医院前



京都？大阪？ 歌舞伎俳優大運動会



愛知県 吉田文五郎来訪

ジャパンサーチへの期待

沖縄の情報を県外に配信し収集を呼びかける。

地域連携による情報交換

※ご当地に届ける。孤児作品の調査。

以上