

「記憶の解凍」

資料のフロー化とコミュニケーションの創発による記憶の継承

渡邊英徳

東京大学大学院情報学環

Somewhere in Japan, 1908

218



Arnold Genthe Collection

Somewhere in Japan, 1908

218



Arnold Genthe Collection

Tokyo, 1 year after the end of WWII



LIFE Archives

LIFE

Tokyo, 1 year after the end of WWII



LIFE Archives

LIFE

Hiroshima, 1 year after the A-Bomb attack

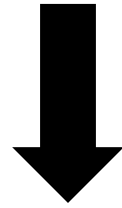


Hiroshima, 1 year after the A-Bomb attack



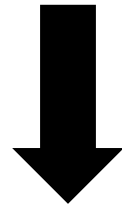
“Rebooting Memories”

“STOCKED” Records



- Automatic Colorization + SNS
- Real-time feelings

“FLOWING”



- Retweets & Likes
- Emerging communication

Collective Memory in Society

"STOCKED" Records – Digital Archives



Search

▶ Search help

What is the Peace Database?

A compiled database of A-bomb or peace related materials and information managed by Hiroshima Peace Memorial Museum.



A-bomb artifacts



A-bombed clothing, housewares, belongings of A-bomb victims, etc



Photos



Photos taken in Hiroshima after A-bombing, etc



A-bomb drawings



A-bomb drawings by survivors



Books



A-bomb-related books



Magazines



A-bomb-related magazines



Artistic pieces



Artistic pieces created in prayer for peace



Audio materials



Audio materials related to Hiroshima



Videos



A-bomb-related films



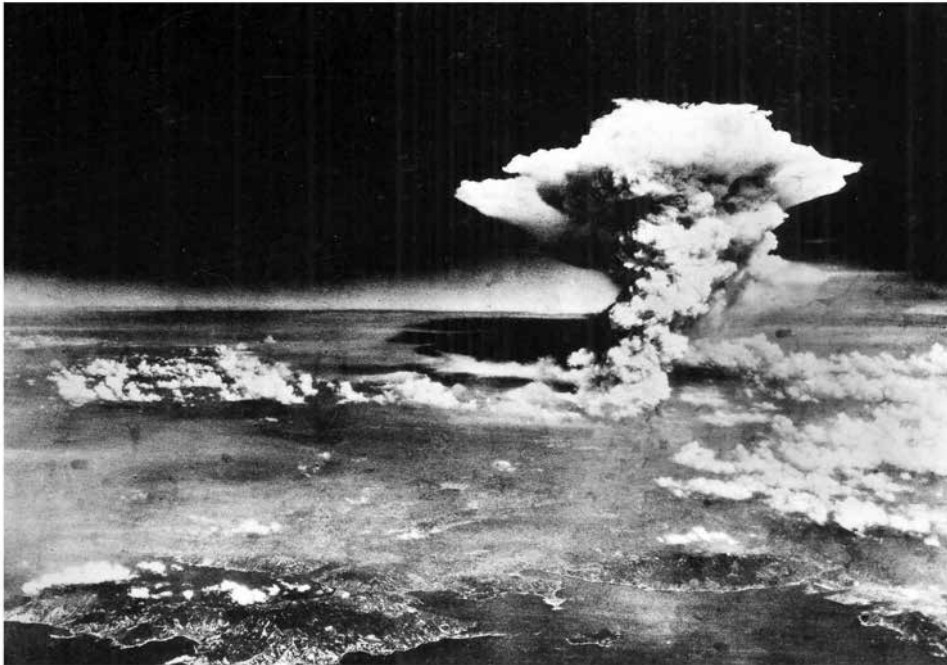
Survivor testimonies



Testimonies by about 300 Hiroshima A-bomb survivors

"Page" oriented records

Home » Photos » Mushroom cloud rising above Hiroshima, Japan, 6 Aug 1945



Caption: Mushroom cloud rising above Hiroshima, Japan, 6 Aug 1945
Source: United States Army via Hiroshima Peace Memorial Museum, Japan
More on...: Atomic Bombing of Hiroshima and Nagasaki [Main article](#) [Photos](#) [Maps](#)
Photos on Same Day: [See all photos dated 6 Aug 1945](#)
Added By: [C. Peter Chen](#)
Added Date: 3 Dec 2011

This photograph has been scaled down; [full resolution photograph is available here](#) (1,548 by 1,080 pixels).

Licensing: Public Domain. According to the United States copyright law (United States Code, Title 17, Chapter 1, Section 105), in part, "[c]opyright protection under this title is not available for any work of the United States Government".

WWII Database



© Time Inc.

For personal non-commercial use only

[View full size](#)

LIFE

[Buy framed image](#)

Homeless people sleeping on floor at Ueno railroad station.

Location: Tokyo, Japan
Date taken: October 1946
Photographer: John Florea
Size: 988 x 1280 pixels
(13.7 x 17.8 inches)

Related images:



Search LIFE Images:

Go

LIFE Archives

“FLOWING”

“...Now we are transitioning into the third age of computation. Pages and browsers are far less important. Today the prime units are flows and streams.”

-- Kevin Kelly, “The Inevitable”, 2016

“FLOWING” – “Timeline”



Photos on Twitter are mostly in **COLOR**

"STOCKED" Records – Genthe Collection



digital file from original neg.
<http://hdl.loc.gov/loc.pnp/agc.7a04724>

Related

- [Browse neighboring items by call number.](#)
Collection: [Genthe Collection](#)

Travel views of Japan and Korea

About This Item

Obtaining Copies

Access to Original

Title: Travel views of Japan and Korea

Creator(s): [Genthe, Arnold, 1869-1942](#), photographer

Date Created/Published: 1908.

Medium: 1 negative : nitrate ; 4 x 5 in. or smaller.

Reproduction Number: LC-G397-T-0218 (interpositive) LC-DIG-agc-7a04724 (digital file from original neg.)

Rights Advisory: No known restrictions on publication.

Call Number: LC-G397- 0218 <P&P> [P&P]

Repository: Library of Congress Prints and Photographs Division Washington, D.C. 20540 USA

Notes:

- Purchase; Genthe Estate; 1942 or 1943.

Subjects:

- [Children.](#)

Format:

- [Group portraits.](#)

218



Black and white photos are NOT familiar with "FLOWING"

Let there be Color!: Joint End-to-end Learning of Global and Local Image Priors for **Automatic Image Colorization** with Simultaneous Classification

[Satoshi Iizuka](#)* [Edgar Simo-Serra](#)* [Hiroshi Ishikawa](#) (*equal contribution)

SIGGRAPH 2016



Colorado National Park, 1941



Textile Mill, June 1937



Berry Field, June 1909



Hamilton, 1936



218



218





渡邊英徳

@hwtnv



109年前の日本，男の子をおんぶする少女。Arnold Gentheが1908年に撮影したもの。掲載するのは二度目，お気に入りの一枚です。ニューラルネットワークによる自動色付け。

Translated from Japanese by  Microsoft

109 years ago Japan, a girl carrying a boy on her back. Arnold what Genthe filmed in 1908. This is my second favorite piece. Automatic coloring by neural network.



8:33 PM - 13 Sep 2017



8:33 PM - 13 Sep 2017

Widely spreaded

2,471 Retweets 4,616 Likes



33

2.5K

4.6K





渡邊英徳

@hwtnv

109年前の日本，男の子をおんぶする少女。Arnold Gentheが1908年に撮影したもの。掲載するのは二度目，お気に入りの一枚です。ニューラルネットワークによる自動色付け。

Translate Tweet



8:33 PM - 13 Sep 2017

2,471 Retweets 4,616 Likes



33 2.5K 4.6K



渡邊英徳 @hwtnv · 3 Oct 2017

こちらが元の白黒写真。Library of Congress

Many Retweets & Replies

Emerging Communication

Daily theme:
"x years ago today"



渡邊英徳

@hwtv

72年前の今日。1946年8月6日，広島原爆投下から1年後，広島市内に残る焼け野原を若いカップルが見つめる。ニューラルネットワークによる自動色付け。

Translated from Japanese by Microsoft

72 years ago today. On August 6, 1946, one year after the Hiroshima atomic bombing, a young couple wishes to remain in Hiroshima city. Automatic coloring by neural network.



6:02 AM - 6 Aug 2018

More-widely spreaded

18,671 Retweets 38,210 Likes



It may provides
"Real-Time" feeling
for followers



1 131 262

Show this thread

金子 誠 2019年1月芝は増上寺にて個展。 and 10 others liked



渡邊英徳 @hwtv · Nov 17

73年前の今日。1945年11月17日に撮影された、広島原爆により破壊された学校の跡。ニューラルネットワークによる自動色付け+手動補正。

Translate Tweet

Automatic Image Colorization

Past records
“flow into”
the present time

Over 100 million
impressions
per 2 years

Kure Air Raids, July 1, 1945.



呉戦災を記録する会

Kure Air Raids, July 1, 1945.



呉戦災を記録する会

83 Years ago Yesterday,
Feb, 26, 1936



83 Years ago Yesterday,
Feb, 26, 1936



Automatic Image Colorization





(よみがえる沖縄1935) 美ら島の色、追いかけて AIでカラー化、現地取材で補正

2018年3月17日16時30分

f シェア

17

ツイート

list

B! ブックマーク

0

メール

印刷

面一覧 ▾



<帰りを待つ>漁から帰る夫を待つ妻たち。沖縄タイムスの取材では複数の人が右の女性の通称を覚えていた



■朝日新聞・沖縄タイムス 共同企画

1935年の沖縄。人工知能(AI)技術と当時を知る人たちの話から白黒写真に色をつけると、83年前の暮らしが生き生きとよみがえった。雨にぬれた制服と、ぬかるんだ道。にぎわう市場、日焼けした笑顔。撮影の10年後、戦火で失われた日々。現代の技術で、過去への想像が広がる。

■沖縄タイムス・與那覇(よなは)里子記者

失われた「色」を追いかけて、1935年の白黒写真を現実の風景に近づけていく旅が2017年7月、始まった。当時の白黒写真と人工知能(AI)が色を付けた





海上保安庁



海上保安庁

チリ地震津波の記憶、今に 半世紀前の写真をカラー化

🔒 有料会員限定記事

KHB 東日本放送 佐藤岳史、佐藤久元 2018年2月27日16時07分

📄 シェア 95 🐦 ツイート list 📌 ブックマーク 2 ✉ メール 🖨 印刷



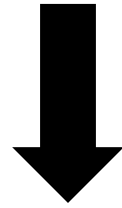
津波が逆流する八幡川＝1960年5月24日、宮城県志津川町（現・南三陸町）、千葉遼夫さん提供



東日本大震災の約50年前、東北沿岸を襲った津波があった。1960年のチリ地震津波。当時の白黒写真を人工知能（AI）でカラー化すると、東日本大震災と似た光景が浮かび上がった。朝日新聞とKHB東日本放送（宮城県）は、首都

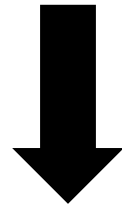
“Rebooting Memories” in Virtual-Space

“STOCKED” Records



- Automatic Colorization + SNS
- Real-time feelings

“FLOWING”



- Retweets & Likes
- Emerging communication

Collective Memory in Society

“Rebooting Memories” in Real-Space

“STOCKED” Records



- Colorization + Printed media
- Real-space feelings

“FLOWING”



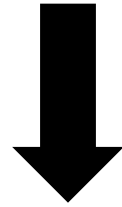
- Exhibition, Workshop and Symposium
- Emerging communication

Collective Memory in Society

“Rebooting Memories”

“STOCKED” Records

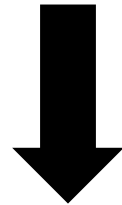
- Colorization + SNS
- Real-time feelings



- Colorization + Printed media
- Real-space feelings

Virtual ————— “FLOWING” ————— Real

- Retweets & Likes
- Emerging communication



- Exhibition, Workshop and Symposium
- Emerging communication

Collective Memory in Society

本資料つきまして、下記のURLよりPowerPoint版の資料を御覧頂けます。

「記憶の解凍」

資料のフロー化とコミュニケーションの創発による記憶の継承

https://1drv.ms/p/s!Au9pyTLuF17McWfft7-DGAwSz_E