



ジャパンサーチの状況報告

国立国会図書館

ジャパンサーチの機能（★は2021年度実施済みの新機能追加・改善）

●検索機能

- 横断検索（メタデータのローマ字読みの自動生成、検索キーワードの自動翻訳機能等を実装）
- テーマ別検索
- ★画像検索（2022年1月、検索速度・精度を向上）※3ページ参照

●ギャラリー

- 303点を公開中（2022年1月末時点、連携機関作成のギャラリー増加）

●利活用機能

- API（ジャパンサーチ利活用スキーマに変換しSPARQL Endpoint で提供）
- ウェブパーツ
- マイノート（2021年11月、ブックマーク機能に特化したものにリニューアル）
- ★マイギャラリー ※4ページ参照
（2021年11月、一般ユーザ向けキュレーション機能としてリリース。24時間限定でオンライン共有可能）
- ワークスペース（ギャラリーの共同編集機能）
- プロジェクト（連携機関と同じ機能を体験できる機能）

★ トップページのプチリニューアルも実施

（2021年8月、全体をすっきりとしたデザインに変更）

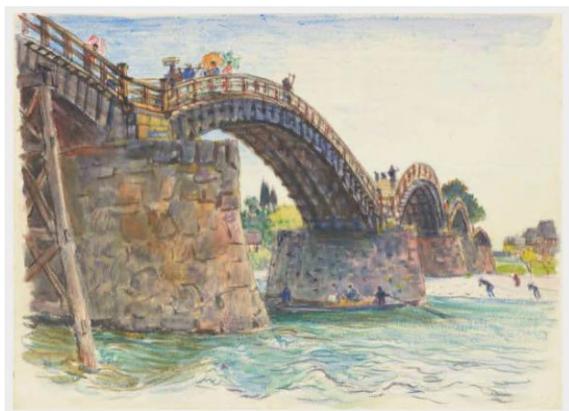
（2022年2月以降の開発予定）

- エディタ機能への動画埋め込みパーツの追加（2022年2月）
- 詳細検索とファセットの整理（2022年3月末）※5ページ参照
- ギャラリー一覧ページの表示デザインの変更（2022年5月頃）

(検索機能の改善) 画像検索の機能改善 2022年1月実施済

- CC BYで公開されている画像群(※)を利用したモデルを独自開発
 - 検索速度の**高速化**と**精度向上** (画像内の特徴をよりとらえた検索が可能になった)
- (※ Google Landmarks Dataset v2 <https://github.com/cvdfoundation/google-landmark>)

【クエリ画像】



<https://jpsearch.go.jp/item/artmuse-1086277>



【検索結果】

The search results grid displays multiple images related to the query. Each result includes a thumbnail image, a title, and source information. For example, one result is titled '錦帯橋' (Kintai Bridge) from 'いいたた 地域映像アーカイブデータベース' with the note '著作権あり-教育目的の利用可'. Another result is a painting titled '富嶽三十六景「深川 万年橋下」' from 'ARC浮世絵ポータルデータベース'. Other results include '山口県岩国市 みちしる' (Yamaguchi Prefecture Iwakuni City Michishiru), '新潟地震' (Niigata Earthquake), and '岩国の錦帯橋 城山の緑を背に五連の反り橋が錦川を越えて美しい曲線を描く' (The Kintai Bridge in Iwakuni, with the green of the Castle Mountain behind it, five arches cross the Kikuchi River, drawing a beautiful curve).

<https://jpsearch.go.jp/csearch/jps-cross?csid=jps-cross&from=0&image=artmuse-1086277>

(新機能紹介) マイノートとマイギャラリー 2021年11月実施済

誰でも、ユーザ登録なしで利用可能 ※対応ブラウザ：Chrome, Firefox, Safari

マイノート

ジャパンサーチのコンテンツにある♡マークをクリックして、簡単にお気に入りリストを作成・メモを追加できる



白兎牙彫根付
線刻銘「蘭亭」江戸時代・18世紀
所蔵: 東京国立博物館
つなぎ役: 独立行政法人国立文化財機構
ColBase
CC BY (表示)



お気に入りリスト

- 白兎牙彫根付**
線刻銘「蘭亭」
東京国立博物館ColBase
- 兎牙彫根付**
線刻銘「懐玉斎刻」
東京国立博物館ColBase
- きつねと子うさぎ: 低学年童話**
宮脇紀雄 著, 中尾彰 絵金の星社
国立国会図書館国立国会図書館デジタルコレクション
きつねやさるの物語、ひらがな短篇31。(日本図書館協会)



エクスポート・インポートでデータの移動もスムーズに

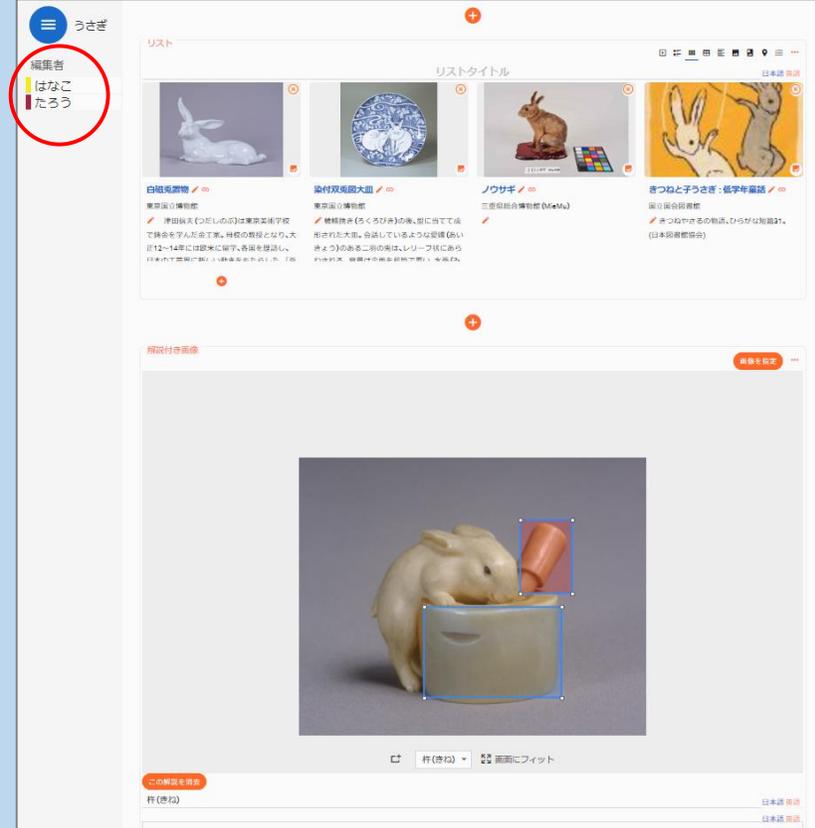
マイギャラリー



ジャパンサーチの「ギャラリー」と同じ機能が体験できる

外部サイトの画像をURLでリンク表示することも可能

24時間限定で、マイギャラリーをオンライン上で共有可能



JSON形式でエクスポート可能 (マイノートはCSVも)、ウェブパーツとして外部サイトに表示もできる

(検索機能の改善) 詳細検索とファセットの整理 2022年3月末リニューアル予定

詳細検索機能を、よりシンプルなインターフェースで使いやすく

【現行】

横断検索
全てのデータベースを横断してキーワード検索します。②
例: 富士山 太刀 うどん カラマツ 勾玉 能面

鎌倉殿

≡ 詳細検索 画像検索

362件見つかりました。 1 / 19 ページ 20件 適合度順

絞り込みキーワード

権利区分

- 教育利用 196
- 非商用利用 196

現状、デフォルトでは詳細検索項目は非表示。「詳細検索」ボタンの押下で展開される。

↑絞り込み検索のためのファセット

【変更後】

横断検索
全てのデータベースを横断してキーワード検索します。②
例: 富士山 太刀 うどん カラマツ 勾玉 能面

鎌倉殿

カテゴリ: 公文書 ←ユーザの設定した絞り込み条件 (②)

↑詳細検索項目 (①)

5件見つかりました。 1 / 1 ページ 20件 適合度順

↑ファセット表示なし (③)

- ① 詳細検索項目を、画面上部に常時表示 (cf. Europeanaの検索結果画面等)
- ② ユーザの設定した検索条件は、画面上部にタグ表示される
- ③ 現行のファセット (絞り込み検索) 表示は、(ページ上部の詳細検索項目と内容が等しいため) 廃止する方向で検討中

※さらに、RDFデータを活用した主題による絞り込み検索の表示方法について、現在検討中。

広報の強化（実施例）

YouTubeで、動画コンテンツの拡充

JAPAN SEARCH公式チャンネル
チャンネル登録者数 161人

ホーム 動画 再生リスト チャンネル

ギャラリーを楽しむ ▶ すべて再生

天狗 3:47
【ジャパンサーチでたずねる日本の伝説"異界"】まだ見...
JAPAN SEARCH公式チャンネル
188 回視聴・3 週間前

金太郎 / 公時 4:13
【ジャパンサーチでたずねる日本の伝説"異界"】あの"金...
JAPAN SEARCH公式チャンネル
68 回視聴・2 日前

使ってみよう! ▶ すべて再生

クリエイター必見!
ジャパンサーチの**「利用条件」**を読み解こう!
4:48

こんなに便利!
検索機能 **徹底解説**
5:15

【クリエイター必見】ジャパンサーチの「利用条件」を...
JAPAN SEARCH公式チャンネル
66 回視聴・1 週間前

【こんなに便利!】ジャパンサーチ 検索機能 徹底解説
JAPAN SEARCH公式チャンネル
141 回視聴・2 週間前

【こ
由研
432

facebook

メールアドレスまたは電話番号

ジャパンサーチ / Japan Search
@jpsearchgo

ホーム 投稿 レビュー 写真 基本データ コミュニティ

2021年8月、Facebookで公式ページを開設

いいね! シェア 編集を提案

投稿

ジャパンサーチ / Japan Search
10月15日 2:20

【ギャラリー紹介】
#ジャパンサーチの連携機関である #愛知県美術館 がギャラリーを公開しました! 好評開催中の「自我 奇想ここに極まれり」(10/8-11/21) 出品作のうち、ジャパンサーチ上で画像が公開されているものをギャラリーで楽しむことができます。

自我 奇想ここに極まれり - ジャパンサーチ
愛知県美術館「自我 奇想ここに極まれり」展 (2021年10月8日-11月21日)

いいね! コメント シェアする

ジャパンサーチ / Japan Search
10月11日 18:59

【コンテンツ紹介】塙原の秋(天狗岩の下)
ジャパンサーチは、日本の様々なデジタルアーカイブと連携している。本、美術品、考古資料、公文書などの文化財を検索・閲覧・活用できるプラットフォームです。
今回は、ブログやホームページなどで無償で商用利用可能な資料の一つとして「塙原の秋(天狗岩の下)」を紹介いたします。

JAPAN SEARCH (公式)
@jpsearch_go

#ジャパンサーチ でご覧いただける #ギャラリー には 変わり種もちらほらと。こちらは #江戸時代の珍魚 こんな魚が本当にいるの? かわいすぎて #ナゾすぎる 江戸時代の珍魚をお楽しみください。 #キュレーターバトル #珍魚
jpsearch.go.jp/gallery/ndl-Kv...

かせ 鱈
うし 鱈

午前8:45 · 2022年1月24日 · Twitter Web App

ツイートアクティビティを表示

392 件のリツイート 22 件の引用ツイート 1,225 件のいいね

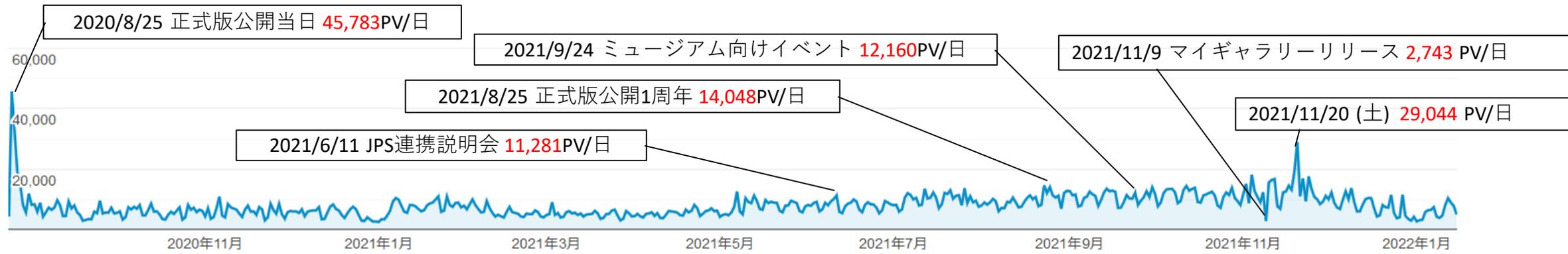
Twitterの発信強化

アクセス状況 (正式版公開 (2020/8/25-2021/12/31) の推移)

※数値はGoogle Analyticsによる

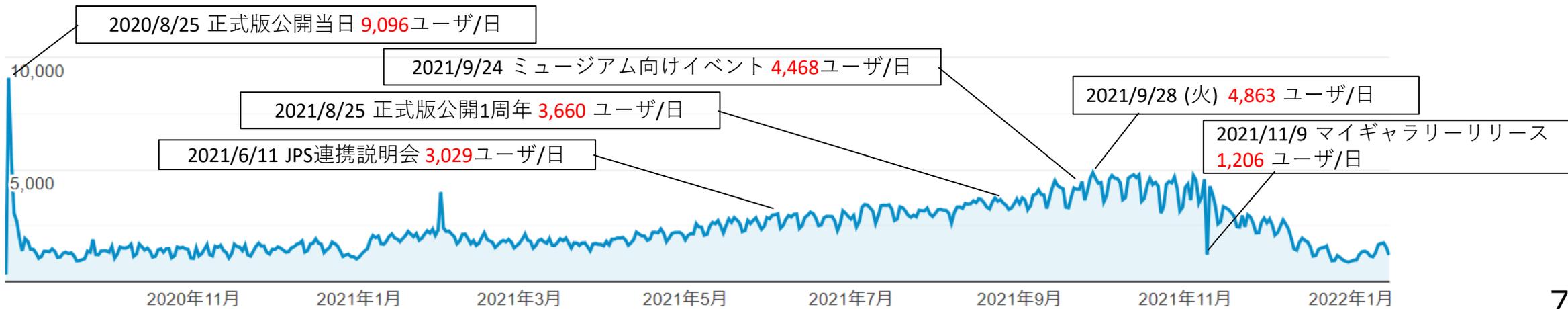
- **1日あたり平均ページビュー数 7,984PV (2021年度以降 9,249PV)**

(日単位のページビュー数の遷移)



- **1日あたり平均ユーザ数 1,940ユーザ (2021年度以降 2,481ユーザ)**

(日単位のユーザ数の遷移)



アクセス状況 (2020年11月と2021年11月の比較)

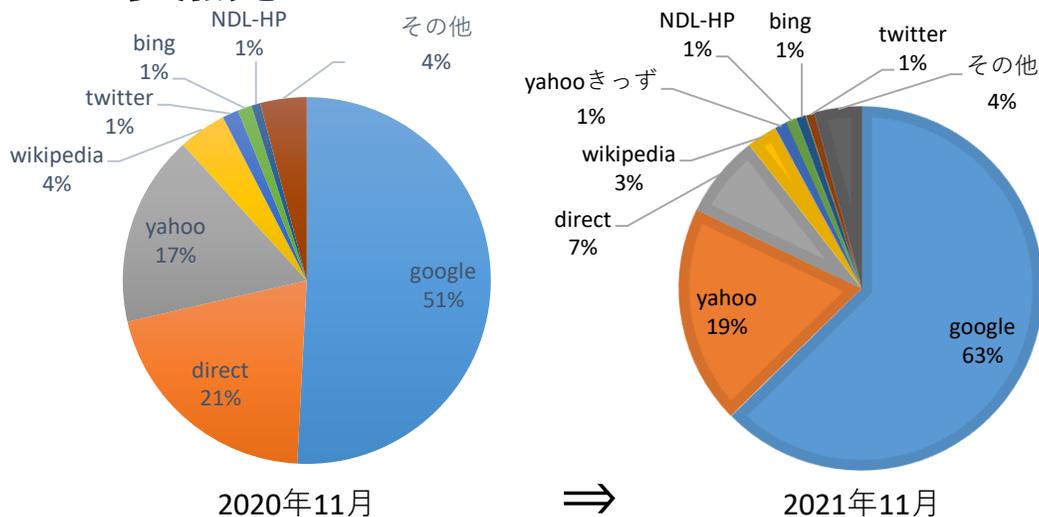
- ページビュー数 **179,555PV** ⇒ **383,020PV**
- 平均セッション時間 **2分40秒** ⇒ **3分41秒**
- 平均直帰率 **65.85%** ⇒ **69.57%**

※全セッションのうち、1ページだけ見て帰ったセッションが占める割合

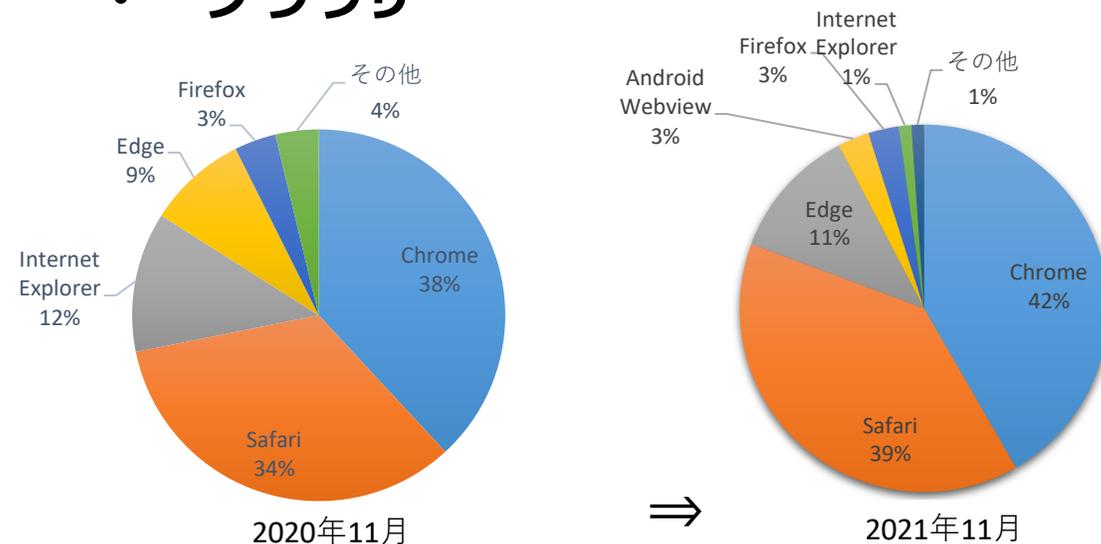
- 海外からのアクセス
79か国 2,000ユーザ ⇒ **105か国 5,591ユーザ**

米国、台湾、韓国、中国 etc.

参照元



ブラウザ



※数値はGoogle Analyticsによる

フィードバック内容 (第1回全体戦略・JPS合同WG (令和2年10月29日) 以降)

● 主な改善要望

(一般ユーザ)

- キーワードサジェッションの機能があるとよい。
- マイノートからマイギャラリーにアイテム単位でインポートできる機能がほしい。
- マイギャラリーに登録したメタデータに位置情報を自分で追加できる機能があるとよい。
- リストパーツに登録した画像の大きさを設定できるとよい。
- マイノート、マイギャラリー、ワークスペースを併用することを前提としたUIの改善

(連携機関から)

- ジャパンサーチの意義・役割・機能についてPRの強化
- ジャパンサーチとの連携が評価される仕組みがほしい。
- ジャパンサーチのアクセスログを入手したい (ダッシュボード機能)。
⇒統計機能を改修 (2021年9月)

● その他 (お問合せフォームからの問合せ)

- 出版・放送目的でのコンテンツ利用に関する問合せが増加
- 連携に関する問合せが増加 (特にジャパンサーチとの連携を前提としたデジタルアーカイブ構築の問合せ)

既存連携機関のデータ整備（例）

● 立命館大学アート・リサーチセンター

連携DBについて、コンテンツ単位で権利区分を設定、組織情報との紐づけを実施



どうやったらこの資料の画像を使えるの？

非営利目的ならクレジット表記をすれば利用可、改変と再配布に条件あり

CC BY-NC-SA (表示-非営利-継承)

教育



非商用



商用



資料固有の条件

立命館ARC以外の所蔵機関の画像を利用する場合は、各所蔵機関の規定に従うこと。

所蔵・所在



国立国会図書館

本データのつなぎ役機関



立命館大学アート・リサーチセンター

1998年に設立したアート・リサーチセンター（ARC）は、私たち人類が持つ文化を後世に伝達するために、芸術、芸能、技術、技能を中心とした有形・無形の人間文化の遺産を、歴史的、社会的観点から研究・分析し、記録・整理・保存・発信することを目的としています。ARCが有する日本文化資源の膨大なデータベースの利用を国内外の共同研究者に開放するとともに、これまでに蓄積してきたデジタル・アーカイブ技術やデータベース管理技術を研究プロジェクト活動の基盤として提供し、情報アーカイブ・知識循環型共同研究を推進しています。こうした取組を通して、デジタル・ヒューマニティーズ分野の“世界水準の研究拠点形成”を目指しています。



どうやったらこの資料の画像を使えるの？

自由に利用可

PDM

教育



非商用



商用



資料固有の条件

立命館ARC以外の所蔵機関の画像を利用する場合は、各所蔵機関の規定に従うこと。詳しくは、メタデータの「所蔵先利用案内URL」をご確認ください。

所蔵・所在



国立国会図書館

本データのつなぎ役機関



立命館大学アート・リサーチセンター

国立国会図書館は、国会に属する唯一の国立の図書館です。国内外の資料・情報を広く収集・保存して、知識・文化の基盤となり、国会の活動を補佐するとともに、行政・司法及び国民に図書館サービスを提供しています。

1998年に設立したアート・リサーチセンター（ARC）は、私たち人類が持つ文化を後世に伝達するために、芸術、芸能、技術、技能を中心とした有形・無形の人間文化の遺産を、歴史的、社会的観点から研究・分析し、記録・整理・保存・発信することを目的としています。ARCが有する日本文化資源の膨大なデータベースの利用を国内外の共同研究者に開放するとともに、これまでに蓄積してきたデジタル・アーカイブ技術やデータベース管理技術を研究プロジェクト活動の基盤として提供し、情報アーカイブ・知識循環型共同研究を推進しています。こうした取組を通して、デジタル・ヒューマニティーズ分野の“世界水準の研究拠点形成”を目指しています。

ジャパンサーチの連携状況 (令和4年2月3日現在)

31 連携機関 (つなぎ役) : 国の機関、大学、地方自治体、公益法人、民間機関等

国の機関	地方自治体	大学	公益法人・民間機関等
国立国会図書館 国立公文書館 総務省・デジタル庁 文化庁 国立科学博物館 国立美術館 国立文化財機構 国土地理院	縄文遺跡群世界遺産保存 活用協議会 青森県 県立長野図書館 三重県 和歌山県立文書館 鳥取県 広島平和記念資料館 南城市教育委員会	(国立大学) 人間文化研究機構 新潟大学 東京大学 東京農工大学科学博物館 京都大学総合博物館 (私立大学) 慶應義塾大学 立命館大学アート・リサーチセンター 早稲田大学坪内博士記念演劇博物館	映像産業振興機構 渋沢栄一記念財団 全国美術館会議 日本写真保存センター 日本放送協会 放送番組センター 南方熊楠顕彰館

ジャパンサーチの連携状況 (令和4年2月3日現在)

159データベース

分野	主なデータベース名	メタデータ件数
書籍等	「国立国会図書館サーチ (NDLサーチ)」から「国立国会図書館デジタルコレクション」、「青森県立図書館デジタルアーカイブ」、「デジタルアーカイブ福井」、「佐賀県立図書館データベース」等	11,161,162
自然史・理工学	「サイエンスミュージアムネット (S-Net)」、「魚類写真資料データベース」、「南方熊楠邸資料：蔵書、標本、文書」、「蚕織錦絵コレクション」等	5,415,914
公文書	「国立公文書館デジタルアーカイブ」、「和歌山県歴史資料アーカイブ」等	4,049,777
人文学	「人間文化研究機構統合検索システム nihuINT」から43件のデータベース、「ARC古典籍ポータルデータベース」、「渋沢栄一関連会社名・団体名変遷図」、「東京大学学術資産等アーカイブズポータル」、「京都大学研究資源アーカイブ」から3件のデータベース等	3,395,777
地域	「三重の歴史・文化デジタルアーカイブ」から19件のデータベース、「にいがた 地域映像アーカイブ データベース」、「信州デジタルコモンズ」から3件のデータベース、とっとりデジタルコレクション、なんじょうデジタルアーカイブ等	559,904
美術	「国立美術館所蔵作品総合目録検索システム」、「写真原板データベース」、「愛知県美術館コレクション」、「大阪市立東洋陶磁美術館収蔵品画像オープンデータ」等	534,352
文化財	「文化遺産オンライン」から国指定文化財等データベース、「文化財デジタルコンテンツダウンロード機能」 「ColBase 国立博物館所蔵品統合検索システム」、「Keio Object Hub」等	440,826
アニメ・ゲーム・メディアアート	「日本アニメーション映画クラシックス」、「Japan Content Catalog」から「JACCクリエイター検索」、「メディア芸術データベース」等	190,506
舞台芸術	「演劇情報総合データベース」から4件のデータベース等	82,935
映画	「国立映画アーカイブ所蔵映画フィルム検索システム」、「映像でみる明治の日本」等	82,650
放送番組	「放送ライブラリー公開番組データベース (ドラマ)」、「動画で見るニッポンみちしる」等	82,231
データセット	「データカタログサイト」等	27,961
地図	「古地図コレクション」	3,349

ジャパンサーチ戦略方針2021-2025に関する連携機関との意見交換会

■ 概要 ■

令和3年12月15日14:00～16:00

オンライン会議

22連携機関から25名参加

■ 構成 ■

第Ⅰ部 パネルディスカッション

○テーマ①

「デジタルアーカイブが日常に溶け込んだ世界とは何か」

第Ⅱ部 ブレイクアウトセッション

○テーマ②

「「デジタルアーカイブが日常に溶け込んだ世界」の実現のために、自分たちはどんなことができるか」

○テーマ③

「ジャパンサーチにどんなことをしてもらいたいのか」

■ デジタルアーカイブが日常溶け込んだ世界とは（まとめ）

- デジタルアーカイブを使って双方向でやりとりができる
- デジタルアーカイブが情報、コミュニケーションのインフラとなっている
- 様々なプラットフォームが相互にデータ連携してインフラになっている
- デジタルアーカイブを利用したビジネスの成果が社会に溶け込んでいる
- 多くの人が「デジタルアーカイブ」という言葉を知らずにデジタルアーカイブを使っている
- 情報を得たいと思ったときに、信頼性のあるサイト・機関から情報を得ることが習慣づいている
- 余暇にデジタルアーカイブを使って、見ること・知ることを楽しむ人が増え、生活に密着して使われている
- 日常の中の非日常（祭り、儀式等）の中にデジタルアーカイブが使われている