

第 22 回知的財産戦略本部会合

プレゼンテーション・サマリー

株式会社ロボット 代表取締役社長 阿部秀司

- ロボットは CM や映画などの映像制作プロダクションです
 - 劇場映画：『ALWAYS 三丁目の夕日』『踊る大捜査線』シリーズ
『K-20 怪人二十面相・伝』など
 - テレビ CM：旭化成企業広告、オロナミン C、KIRIN 淡麗など
 - アニメーション：『つみきのいえ』NHK キャラクター『ななみちゃん』
 - WEB 制作、モバイルゲーム、CG 制作など各分野の映像制作

- コンテンツ産業の担い手はロボットと同じような中小企業です
 - クリエイターたちが所属するのはほとんど中小企業
 - コンテンツ産業の振興のためにぜひ支援の手を

- 日本のコンテンツ産業が世界へ羽ばたくために
 - アカデミー受賞を機に日本から世界へ羽ばたく意気込みです
 - 日本の自動車産業は海外市場を見据えたクルマづくりで成功した
 - コンテンツ産業も日本のものをそのまま輸出しても戦えない
 - 世界の市場を意識した企画と制作の体制づくりが必要
 - そのための資金的、制度的支援の検討をぜひお願いします